KD Mlejn, z.ú.

Výroční zpráva
Annual report
2020

ZÁKLADNÍ DATA SPOLEČNOSTI

1. Název a sídlo účetní jednotky:
KD Mlejn, z.ú., Kovářova 1615/4, 155 00 Praha 5 – Stodůlky, IČ 27452581
Pobočky nejsou zřízeny v ČR ani v zahraničí.

2. Právní forma účetní jednotky:
Právní formou KD Mlejn je zapsaný ústav, zapsaný Městským soudem v Praze pod č. U 842.

3. Vymezení účelu, pro který byla účetní jednotka zřízena, hlavní činnost: kulturní služby
- organizování a pořádání kulturních a společenských akcí v územní oblasti Prahy 13 a v jiných oblastech ČR
- pořádání soutěží pro mládež a hledání nových talentů v oblasti kultury a umění, podpora uměleckých souborů v oblasti kultury a umění
- pořádání, organizování a zajišťování regionálních, celorepublikových a mezinárodních tvůrčích setkání, školení, kurzů a jiných vzdělávacích akcí, festivalů, přehlídek, fór, výstav a dalších kulturních aktivit a soutěží, určených pro děti, mladé tvůrce, odbornou i laickou veřejnost, včetně spolupořádání takových akcí či zajišťování účasti na nich
- propagace a podpora šíření české a mezinárodní umělecké tvorby v oblasti médií, hudby, divadla, filmu, televize

4. Orgány společnosti:
Správní rada KD Mlejn, z. ú.: Ing. Kamila Nátrová, Bohdan Pardubický, Ing. Renáta Uramová
Revizor KD Mlejn, z. ú. : Mgr. Tomáš Tesarčík
Členové správní rady ani revizor nepobírají za výkon své funkce odměny.
Ředitelka a statutární zástupce KD Mlejn, z.ú. : MgA. Dagmar Bednáriková

5. Informace o zakladatelích:
Společnost byla založena jediným zakladatelem, kterým je Městská část Praha 13, Sluneční náměstí 13, 158 00 Praha 13, IČ 00241687.

6. Další informace o organizaci:
A. Společnost podporuje aktivity v oblasti výzkumu a vývoje, aktuálně je to výzkum v oblasti udržitelnosti kulturních center v ČR a v Evropě, který provádí MgA. Dagmar Bednáriková na Janáčkově akademii múzických umění v Brně.
B. K aktivitám společnosti v oblasti ochrany životního prostředí se kromě třídění odpadu a šetření zdrojů energie nově připojilo využití starých papírových propagačních materiálů pro výrobu recykovaných předmětů (bločky).

Provoz organizace v souvislosti s pandemií COVID-19

V souvislostí s pandemií COVID-19 došlo v roce 2020 ke změnám, které se týkaly především kulturních akcí a volnočasových aktivit. Ve snaze o zmírnění negativních dopadů pandemie, kdy byl provoz především v obdobích 12. 3. - 11. 5., 2020 resp.1. 6. 2020 a 12.10. - 31.12. 2020 omezen či zcela přerušen, byla organizace nucena přizpůsobit se aktuálním vládním nařízením. Z důvodu pandemie byla také zkrácena odborná stáž studetntky Kulturologie UFK v Nitře.

V období prvního lockdownu na jaře 2020 zaměstanci KD Mlejn vytvořili ve foyer divadla provizorní dílnu na šití roušek, které byly poskytnuty zdarma pracovníkům Zdravotnické záchranné služby Praha, obyvatelům a zaměstnancům Domova seniorů Zity Kabátové, členům týmu zpravodajství ČT a běžným občanům Prahy 13. Na výrobě se podíleli také obyvatelé městské části darováním vhodného materiálu a spoluprací při přípravě šití.

V návaznosti na uvolňování opatření na konci první vlny pandemie byla činnost přizpůsobena zvýšeným hygienickým nárokům. Ve vstupních prostorách KD Mlejn byly rozmístěny stojany na desinfekci rukou, probíhalo měření teploty, návštěvníci byli poučeni o platných nařízeních, proběhla desinfekce sálů pomocí ozonových lamp, a desinfekce klimatizačních zařízení.

V době omezení počtu diváků na produkcích některé akce konaly se sníženou kapacitou osob v hledišti, jiné byly přesunuty do venkovního prostředí. Omezení se významně dotkla rovněž volnočasových aktivit. V souladu s podmínkami stanovenými pro sport a volný čas došlo k rozdělení účastníků do menších skupin, zajištění většího počtu šaten a pravidelného úklidu s desinfekcí ve všech prostorách.

Od poloviny října nastal úplný zákaz činnosti kulturních zařízení, následující plánované události byly přesunuty na náhradní termíny nebo zrušeny. S ohledem na situaci byly zařazeny nové formy programu pro veřejnost v podobě přenosů prostřednictvím internetu, probíhala také výuka akrobacie a tance prostřednictvím platforem Zoom a YouTube. Kromě on-line výuky, která byla realizována v rozsahu podle zájmu účastníků kurzů, je třeba uvést i mimořádné aktivity vedoucích kurzových činností v jednotlivých oborech, kteří aktivizovali lektory a vytvořili interaktivní adventní kalendář zveřejněný na kanále YouTube. Prostory KD Mlejn byly plně využívány pro práci profesionálních umělců z oblasti tance a pohybového divadla, pro přípravu nových divadelních projektů.

HISTORIE

Vzniku kulturního centra ve Stodůlkách předcházel záměr Karla Makonje a Ctibora Turby založit divadlo na sídlišti. Právě Stodůlky byly vytipovány jako nejvhodnější lokalita pro jejich projekt. V květnu 1988 byl však slavnostně zahájen provoz kulturního domu jako součásti Obvodního kulturního domu Prahy 5, postupně byl osamostatněn a několikrát přejmenován.

V roce 1989 zde přece jen pracoval Ctibor Turba, vytvořil zde svoji inscenaci Archa bláznů, ale po premiéře byl osud tohoto významného projektu přerušen událostmi sametové revoluce. V budově kulturního domu bylo založeno místní Občanské fórum a odehrálo se zde mnoho revolučních setkání.

Významným obdobím v historii kulturního centra Stodůlky bylo založení rockové hudební školy Come To Jam, díky níž dostávali prostor na scéně i tehdejší začátečníci, dnešní slavní rockeři, včetně protagonistů kapel Žlutý pes, MIG 21, Vypsaná fixa, Visací zámek a dalších. Éra slavného rockového klubu je ale už zřejmě nenávratně ztracena díky velkému nárůstu rockových klubů v centru města. Vysoká návštěvnost se ale trvale drží v případě koncertů country a folku. Podstatný vliv má v tomto případě příjemná atmosféra pro účinkující i diváky, která se stala tradicí a kterou začala budovat dramaturgyně tohoto typu programů Marie Navrátilová již od počátku fungování kulturního centra.

V divadelních aktivitách setrvávalo od začátku zaměření na alternativní umělecké směry. Své první slavné kusy zde prezentovalo Divadlo bratří Formanů, kanadská skupina papírového divadla s performerem a světelným designérem Janem Komárkem, různá seskupení umělců kolem Ctibora Turby a další. V oblasti divadla zaznamenal kulturní dům ve Stodůlkách výraznou éru také v době, kdy byl domovskou scénou divadla Buchty a loutky. Jako dramaturg programů se na rozvoji nejvíce podílela Markéta Hoskovcová, která zde působila do roku 2006.

Po 16 sezonách provozu došlo v roce 2005 k rozhodnutí MČ o přeměně příspěvkové organizace Kulturní dům Mlejn na obecně prospěšnou společnost. Nová společnost byla zapsána do rejstříku o. p. s. v dubnu 2006 a Městská část Praha 13 jako jediný zakladatel splnila svůj plán a podpořila její činnost dlouhodobým provozním grantem. V roce 2019 došlo k převedení obecně prospěšné společnosti na zapsaný ústav.

Co se vedoucích manažerů týká, vystřídalo se jich ve funkci ředitele (ať již řádného, či zastupujícího) do dnešního dne celkem 8. Byli to Marie Sojková (1988–1991), Zdeněk Kacetl (1991–1992), Eva Krbcová (1993), Ladislav Matějček (1994–1997), Roman Zima (1998–2001), Petr Zeman (2001–2006), Marie Navrátilová (2006–2011) a stávající Dagmar Roubalová Bednáriková (od r. 2012). Významnou úlohu v historii kulturního centra sehráli především Petr Zeman se svou věhlasnou rockovou školou Come To Jam a Marie Navrátilová trvalým budováním kvalitní folkové a country scény. V roce 2009 se začíná prosazovat zaměření na pohybové divadlo a nový cirkus, zejména vzdušnou akrobacii. Důvodů je hned několik. Rocková scéna na okraji města zaznamenává výrazný útlum. V centru města vzniká velké množství klubů s každodenním provozem a pestrou nabídkou kapel, generace

skalních návštěvníků Klubu Mlejn odrostla a navíc dochází k totální rekonstrukci staré budovy a ta nová již logicky nenese původní patinu. Bylo tedy žádoucí nalézt nový alternativní umělecký směr, který by Klub Mlejn opět zatraktivnil. Vznikl nový umělecký soubor s názvem Cirkus Mlejn. Tvoří svá vlastní představení a věnuje se dětem v kurzech pohybového divadla a cirkusových dovedností. Po 6 letech existence souboru, kdy vzniklo 6 inscenací a několik site specific projektů, se soubor administrativně oddělil jako samostatný spolek, ale nadále pracuje v rámci aktivit KD Mlejn.

O SPOLEČNOSTI - POSLÁNÍ A CÍLE

Poslání: KD Mlejn je regionální kulturní centrum s dlouhou tradicí. V návaznosti na tuto tradici v oblasti hudby a divadla bude klub nabízet nezaměnitelný program pod značkou Klub Mlejn.

Strategie: značka Mlejn

= centrum alternativní kultury
= nový cirkus, folk and rock music
= kvalitní divadlo a kvalitní hudba mimo střední proud
= tradiční program pro celou rodinu
Hlavní činností je zajištění kulturní nabídky na území Prahy 13 a umělecké profilování Klubu Mlejn jako poskytovatele kulturních a vzdělávacích služeb v rámci hlavního města Prahy a okolí, a jako tvůrčího centra v oblasti různých uměleckých forem. V rámci tvůrčího centra vzniknou vlastní umělecké projekty, je zde poskytováno zázemí formou různých typů rezidencí externím skupinám umělců. V rámci spolupráce s místní komunitou je poskytováno zázemí pro činnost spolků a sdružení s kulturním zaměřením se zvláštním přihlédnutím k aktivitám národnostních menšin.

Poskytování kulturních služeb

1) podle cílových skupin pro:
dospělé
děti a mládež
rodiny
seniory
skupiny obyvatel se zvláštními potřebami
specificky zaměřené cílové skupiny umělců, tvůrců
zájmové skupiny, spolky, místní komunitu

2) podle nabízených produktů
divadlo, nový cirkus, tanec
hudba
výstavy
volnočasové umělecké a vzdělávací aktivity

3) podpora rozvoje uměleckých a komunitních aktivit

MÍSTO REALIZACE ČINNOSTI

Budovy a sály:
Klub Mlejn, Kovářova 1615/4, Praha 13
Spolkový dům, K Vidouli 727, Praha 13
KD Mlejn, z.ú. zajišťuje v těchto objektech komplexní nabídku kulturních služeb v oblasti městské části Praha 13, tedy nabízí programy pro všechny skupiny obyvatel, a to jak v pasivním, tak v aktivním režimu (tj. nabízí kulturní programy k návštěvě a volnočasové činnosti pro aktivní zapojení obyvatel). Nabízených služeb využívají občané MČ Praha 13 i ostatních částí Prahy a celé ČR. Mlejn zastává významné místo ve svém oboru činnosti, je stále známý svou rockovou školou, koncertní činností – v současné době především v oblasti folku a country hudby, a také v oblasti rozvíjejícího se zaměření na pohybové divadlo, které navazuje na tradici z doby vzniku Mlejna.

LIDSKÉ ZDROJE

Soupis činností zastoupených ve společnosti k zajištění jejího chodu a provozu užívaných budov:
činnosti zajišťované v roce 2019 zaměstnanci (PP a DPP):
Řízení společnosti
Mezinárodní aktivity
Dramaturgie a produkce programù (divadlo vč. pohybového, programy pro děti, pro školy)
Dramaturgie a produkce programù (koncerty)
Propagace a Public Relation
Recepce - informace, organizace
Provoz sálu - jeviště, technické zabezpečení (technologie, světla, zvuk)
Provoz hlediště, prodej vstupenek, uvaděči
Účetnictví, pokladna
IT služby
Údržba a technické zajištění provozu budovy SD

činnosti zajišťované externě (outsourcing):
Organizace volnočasových aktivit
Lektoři kurzů (hudební, pohybové a divadelní kurzy, keramika)
Umělci (vlastní tvorba)
Produkce pro vlastní tvorbu a výstavy
IT servis
Služby BOZP
Provoz budovy SD
Technické zajištění akcí - zvuk

K 31. 12. 2020 tyto pozice zajišťují v plném pracovním úvazku 3 osoby, ve zkráceném pracovním úvazku 4 osoby, 10 osob (uvaděči, recepční, lektoři kurzů v rozsahu 1 - 5 hodin týdně) pracovalo v rámci DPP a další služby byly outsourcovány (pravidelně lektoři kurzů, služby IT, BOZP, účetnictví, servis kopírky a nepravidelně technická podpora akcí apod.). K uvedenému datu jsou 3 zaměstnankyně na mateřské nebo rodičovské dovolené.
V rámci rozvoje lidských zdrojů trvala nadále podpora vzdělávání pracovníků formou odborných kurzů. Zaměstnanci mají možnost dalšího vzdělávání v oblasti, ve které pracují a jazykových kurzů. Pracovní stáže v roce 2020 vykonali 3 studenti, a to 1 studentka kulturologie na UKF v Nitře (provoz organizace, marketing, produkce), student Waldorfské střední školy v Příbrami (technické zajištění akcí) a studentka Fakulty sociálních věd UK v Praze (produkce festivalu).
Mimo strukturu provozu společnosti funguje správa budovy (technologie, úklid, údržba vč. údržby venkovních ploch) zajišťovaná dodavatelsky, smluvním vztahem mezi dodavatelem služeb a majitelem objektu. Tato skutečnost se vztahuje zejména k budově Klubu Mlejn, Spolkový dům zůstává z větší části v péči společnosti (úklid a základní údržba).

MARKETING - PROPAGACE - PR

Jednotný vizuální styl se uplatňuje v rámci veškeré propagace. Logo, grafický manuál a zásady propagace jsou pro partnery ke stažení na webových stránkách. Webová propagace zahrnuje web **www.mlejn.cz** s programem, informacemi o pořadech s možností elektronické rezervace či nákupu vstupenek, obrazovým materiálem, informacemi o kurzech, workshopech, školních pořadech a informacemi o společnosti. **Propagaci podporuje i využití sociálních sítí, především facebookového profilu a sítě Instagram.** K propagaci headlinového festivalu Fun Fatale slouží web **www.funfatale.cz**, rovněž profil na sociální síti a partnerské weby (Expats, Goout, CityBee a další). Po analýze fungování byla zrušena mobilní aplikace Mlejn, jejíž efekt se ukázal jako nedostatečný. Mediální prezentace probíhala především lokálně, tedy prostřednictvím kabelové televize TV13 a časopisu MČ Praha 13 s názvem STOP. Cílená prezentace byla zaměřena na vybrané koncerty a festival Fun Fatale, a to v Českém Rozhlase, Country Radiu, Radiu 1 a internetových verzích časopisů Taneční zóna, Divadelní noviny, Taneční aktuality a dalších. V roce 2020 byla nadále výroba vlastních tiskovin omezena na měsíční programy, přehled pohádkových programů a samostatné plakáty pouze na vybrané programy. Pořizování fotodokumentace se nadále zaměřuje na vybrané akce.

KONCERTY

Klub Mlejn je v dramaturgii **folk a country** ještě stále řazen na přední místo v České republice. V dramaturgickém plánu byl rok 2020 zaměřen především na tyto žánry a jejich přední profesionální interprety (**Karel Plíhal, Hradišťan a další**), dále **rockovou scénu, klasickou hudbu, muzikál či crossover**. Z důvodu pandemie COVID-19 se velká část koncernů nemohla uskutečnit. Některé z nich byly zrušeny, jiné přesunuty na rok 2021. V období vánočních svátků byl streamován koncert **České mše vánoční Jakuba Jana Ryby** z kostela svatého Jakuba Staršího ve Stodůlkách, který se uskutečnil bez diváků přímo k tomuto účelu. Tradičně se ve Mlejně uskutečnily koncerty festivalu Porta Praha 2020 a soutěž začínajících kapel Skutečná liga.

	KONCERTY	**15**	**2020**			
Datum	**Název**		**Počet**	**Počet diváků**	**Kapacita**	**Návšt.%**
16.01.20	Hradišťan & Jiří Pavlica		1	205	205	100 %
30.01.20	Žalman & spol.		1	199	199	100 %
13.02.20	Karel Plíhal		1	243	243	100 %
22.02.20	Stodůlecký píseček - Dvojkoncert DJ Oftopik a Hello Marcel		2	49	60	82 %
5.-6.3.2020	Porta Praha 2020		2			
12.03.20	Asonance	ZRUŠENO				
02.04.20	Cop	PŘESUN				
16.04.20	Porta finálový koncert	ZRUŠENO				
22.04.20	Koncert Škola Moderního zpěvu	ZRUŠENO				
05.05.20	Nevýchovný koncert	ZRUŠENO				
28.05.20	Koncert v barvách Semaforu	ZRUŠENO				
29.05.20	Asonance - 1. náhradní termín	PŘESUN				
25.06.20	Koncert Sunny Swing		1	50	60	83 %
16.08.20	Koncert Škola Moderního zpěvu		1	50	50	100 %
24.09.20	Hlasoplet & Petr Jančařík		1	28	117	24 %
08.10.20	Asonance - 2. náhradní termín	ZRUŠENO				
10.10.20	Sonk Band	ZRUŠENO				
12.11.20	Nezmaři	ZRUŠENO				
26.11.20	Rendez-vous: Radka Fišarová	ZRUŠENO				
03.12.20	Varhanní adventní koncert v kostele sv. Jakuba	PŘESUN				
18.12.2020	Wanastovy Vjecy	ZRUŠENO				
27.12.20	Robert Křesťan & Druhá tráva	PŘESUN				
	celkem		**10**	**824**	**934**	88 %
SOUTĚŽE	**Porta, Skutečná Liga**		**1**			
5.-6.3.2020	Porta Praha 2020		2			
	celkem koncertů v rámci soutěží		**2**			
	Celkem zrušeno 10, přesunuto 4					
	VÝSTAVY 2020					
1. 1. -31.12.20	Velkoformátové fotografie, stálá výstava v restauraci	31.12.2020	1			
1.3.-31.12.20	Výstava obrazů: LaPapula - Underground, ve foyer	31.12.20	1			
			2			

DIVADLO

V průběhu roku mohli návštěvníci vidět představení různých žánrů - **činohra, pohybové divadlo, kombinované projekty**. Pokračovala činnost vlastní umělecké skupiny **Cirkus Mlejn**, která zde na podzim odehrála premiéru inscenace Hang Ourt ve veřejném prostoru, v okolí a na střeše budovy KD Mlejn. Kromě vlastního souboru vystoupila i další pohybová divadla. K nim v roce 2020 patřili především studenti pantomimy HAMU, soubor Air Gym Company, Dočasná Company, Aventyr , Cimpagnie Des Pieds Perchés.

FESTIVAL FUN FATALE

Devátý ročník mezinárodního festivalu nového cirkusu v ryze ženském provedení Fun Fatale 2020 byl plánován na jaro 2020. Z důvodu vládních restrikcí souvisejících s pandemií COVID-19 bylo nutné termín festivalu přesunout na podzimní měsíce, kdy se uskutečnil v omezené formě. Divácká kapacita jednotlivých isnecací byla přizpůsobena v sousladu s platnými vládními nařízeními, účast zahraničních akrobatek byla proti původnímu plánu omezena, zahajovací site-specific performance a představení pro děti se odehrály ve venkovních prostorech. **Cíle festivalu i přesto zůstaly zachovány - odbourávání bariér mezi hledištěm a jevištěm, komorní charakter, blízkost akrobatek a diváků, osobní setkání a diskuse s mladými performerkami i aktuální zpětná vazba od diváků.**

	DIVADLO vč.pohybového		**2020**				
Datum	**Název**		**Počet**	**Diváci**	**Kapacita**	**Návštěvnost**	**Poznámka**
31.01.20	D13 - zadáno		1	40	40	100 %	
21.02.20	Sonda: Sauna v českém ráji - Stodůlecký píseček		1				
21.02.20	Kampak: Schodiště - Stodůlecký píseček		1				
21.02.20	Vojt&Brixie, V.Dvorská: Autorské čtení - Stodůlecký píseček		1				
23.02.20	Kateřina Rudčenková: Příběhy z pohřbu - Stodůlecký píseček		1				
19.03.20	Enola	ZRUŠENO					
27.03.20	7Cihel	ZRUŠENO					
17.04.20	Ok(n)o	ZRUŠENO					
18.04.20	Fun Fatale Kabaret	ZRUŠENO					
13.06.20	7Cihel - absolventské představení HAMU (Z.Drábová)		1	45	50	90 %	
31.08.20	Dimensions - absolventské představení HAMU (D.Hlavatý)		1	45	50	90 %	
04.09.20	Enola - Assitej		1	15	50	30 %	
09.09.20	Večer studentů HAMU - 3 představení		3	100	100	100 %	
10.09.20	Hang Out - FF		1	38	40	95 %	Free
10.09.20	7Cihel - FF		1	79	80	99 %	Free
11.09.20	Hang Out - FF		1	35	40	88 %	Free
18.09.20	Řeči alias Výborná kachna D13		1	199	199	100 %	
20.10.20	Matmo - FF		1	32	40	80 %	Mimo Mlejn
26.09.20	Zdenka Josefi: Hladinou - work in progress		1	10	20	50 %	
02.10.20	Ok(n)o		1	50	50	100 %	Mimo Mlejn
03.10.20	Ok(n)o		1	50	50	100 %	Mimo Mlejn
09.10.20	Wendigo		1	45	90	50 %	
10.10.20	Hang Out		1	20	50	40 %	
10.10.20	Wendigo		1	41	80	51 %	
23.10.20	Žena, která uvařila svého manžela	ZRUŠENO					
13.11.20	Řeči alias Výborná kachna D13	PŘESUN					
21.11.20	Noc divadel - komponovaný program		1				Online
28.11.20	Vzdušný kabaret - Prague Aerial Convention	PŘESUN					
10.12.20	Manželství v kostce	PŘESUN					
	celkem		**23**	**844**	**1029**	**82 %**	
	Doprovodné programy		**2**				
22.02.20	Promítání fotek - Stodůlecký píseček		1				
10.09.20	A.B.Háblová. Svoboda veřejného prostoru (přednáška) - FF		1				
FESTIVALY							
	Stodůlecký Píseček		1				
	Fun Fatale 2020		1				
	Festival sólové tvorby pro děti		1				
	Přehlídka ke světovému dni divadla pro děti a mládež		1				
	Prague Aerial Convention (27.-29.11.2020)	PŘESUN	0				
	Pražská Freshmanéž (28.10.-1.11.2020)	PŘESUN	0				
			4				
Rezidence	**Rezidence**						
	AirGym - Wendigo		1				
	Bětka Tichá - abs.		1				
	HAMU taneční, nonverbální - abs.		3				
	Holektiv - Vrány		1				
	Lenka a Veronika		1				
	Aventyr		1				
	Cirkus Mlejn		1				
	Celkem		**9**				
	Celkem zrušeno 5, přesunuto: 3 představení + 2 festivaly						

PROGRAMY PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Divadelní představení pro děti jsme opět uváděli téměř každou neděli v obdobích, kterých se nedotkl zákaz přítomnosti diváků na produkcích. Koncem roku se uskutečnilo několik streamovaných živých přenosů ze sálu KD Mlejn včetně **premiéry souboru Loutky bez hranic**. Dramaturgický plán pořadů pro děti se nadále úspěšně drží strategie prezentovat **široké spektrum jevištních forem**. Byly tak zastoupeny **pohádky činoherní i loutkové, pohybové divadlo i klauniáda**. Diváci mohli zhlédnout originální autorská představení i adaptace klasických pohádkových příběhů v podání umělců a uměleckých souborů jak z Prahy, tak z jiných míst ČR a Slovenska. Novým prvkem v dramaturgii bylo **zařazení divadelních představení pro batolata**, jejichž tvroba se těší velké pozornosti u umělců i diváků. Nejmenším divákům KD Mlejn nově od podzimu 2020 pravidelně jedenkrát do měsíce otevírá své divadelní foyer v rámci projektu pro matky s dětmi BABY KAVÁRNA.

ASSITEJ

Ve spolupráci s Institutem umění-Divadelním ústavem a spolkem PRO ASSITEJ se uskutečnila v Klubu Mlejn také část programu v rámci festivalu ke **Světovému dni divadla pro děti a mládež.** Pravidelný jarní termín bylo nutné přesunout na podzim. KD Mlejn je aktivním členem českého výboru sdružení Assitej, světové organizace pro podporu divadla pro děti a mládež. Zástupce společnosti je členem českého výkonného výboru této organizace a také se účastní setkání zástupců této organizace na světové úrovni. Dagmar Bednáriková vykonávala po celý rok 2020 neplacenou funkci prezidentky českého střediska světové organizace Assitej International.

STODŮLECKÝ PÍSEČEK

Ve spolupráci se spolkem KlubKO se uskutečnil **24.ročník soutěžní amatérské přehlídky Stodůlecký Píseček.** Regionální přehlídka experimentujícího divadla a studentského divadla s výběrem na národní přehlídky proběhla **v** únoru 2020. V rámci festivalu měli účastníci možnost diskuze nad odehranými představeními se členy odborné poroty i diváky a kolegy z ostatních souborů. Vítězové postoupili do národních kol v kategorii Mladé divadlo a Experimentální divadlo (Mladá scéna Ústí nad Orlicí a Šrámkův Písek).

PŘEHLÍDKA SÓLOVÉ TVORBY PRO DĚTI

KD Mlejn pořádá také Přehlídku sólové tvorby pro děti a mládež, celkově to byl již 19. ročník, který proběhl v únoru 2020. Tradičně se v rámci přehlídky konaly také výtvarné a pohybové workshopy pro děti a jejich rodiče.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

Tradiční divadelní představení a umělecké i sportovní aktivity pořádané v pracovním týdnu v dopoledních hodinách speciálně pro školy a školky musely být kvůli pandemii COVID-19 z převážné většiny zrušeny.

Repertoár divadelních představení běžně pokrývá všechny věkové skupiny – v nabídce bývají pohádky pro děti z mateřských škol, žáky obou stupňů základních škol i představení pro studenty gymnázií a středních škol. Rozmanitá byla i škála jevištních forem představení – **od loutkových přes činoherní až po představení využívajících filmových projekcí nebo prvků akrobacie a nového cirkusu.** Vzhledem k tomu, že KD Mlejn je ve všech ohledech dobře vybaven i pro specifické pohybové aktivity, využívá této skutečnosti i ke zpestření nabídky pro školy a školky zařazením tzv. **Hodiny tělocviku jinak.** Během devadesátiminutového programu si děti mohou vyzkoušet čtyři základní cirkusové disciplíny – balancování, žonglován a pozemní a závěsnou akrobacii. Tento druh programu se stal trvalou součástí nabídky pro školy.

	POŘADY PRO DĚTI - VEŘEJNOST	15	2020				
Datum	**Název**		**Počet**	**Diváci**	**Kapacita**	**Návštěvnost**	
05.01.2020	Ode to Joy		1	149	152	98 %	
26.01.2020	Tatínek není k zahození		1	86	91	95 %	
02.02.2020	Cirkusový workshop pro batolata - Festival sólo tvorby pro děti		1	30	30	100 %	
02.02.2020	Princezna na hrášku a loutkářská dílna - Festival sólo tvorby pro děti		1	43	50	86 %	
02.02.2020	Nedopečený koláček - Festival sólo tvorby pro děti		1	30	50	60 %	
02.02.2020	Honza a drak a dílna Tvorba lektvaru - Festival sólo tvorby pro děti		1	50	50	100 %	
02.02.2020	Cirkusový workshop pro děti a rodiče - Festival sólo tvorby pro děti		1	40	40	100 %	
02.02.2020	Figurkov		1	40	40	100 %	Free
09.02.2020	Cirkusový workshop pro děti a rodiče		1	44	44	100 %	
01.03.2020	Šprušle		1	67	80	84 %	
08.03.2020	Cirkusový workshop pro děti a rodiče		1	42	42	100 %	
15.03.2020	Liščí víla	ZRUŠENO					
21.03.2020	Kozí kraviny	ZRUŠENO					
22.03.2020	Cirkusový workshop pro děti a rodiče - Assitej	ZRUŠENO					
22.03.2020	Dlouhý, Široký a Bystrozraký	ZRUŠENO					
29.03.2020	Smrtná neděle s Lučinkou	ZRUŠENO					
05.04.2020	Zvířátka a loupežníci	ZRUŠENO					
12.04.2020	Cirkusový workshop pro děti a rodiče	ZRUŠENO					
19.04.2020	Cirkusový workshop pro batolata - FF	ZRUŠENO					
19.04.2020	Saar Rambout a cirkusový workshop pro děti - FF	ZRUŠENO					
26.04.2020	Cirkusový workshop pro děti a rodiče	ZRUŠENO					
03.05.2020	Nová pohádka divadla BUŘT	ZRUŠENO					
10.05.2020	Cirkusový workshop pro děti a rodiče	ZRUŠENO					
14.06.2020	Cirkusový workshop pro děti a rodiče		1	40	40	100 %	
31.07.2020	Závěrečné vystoupení Příměstkého tábora č.1		1	80	80	100 %	Free
07.08.2020	Závěrečné vystoupení Příměstkého tábora č.2		1	80	80	100 %	Free
14.08.2020	Závěrečné vystoupení Příměstkého tábora č.3		1	80	80	100 %	Free
03.09.2020	Kocúr v čižmách - Assitej		1	29	50	58 %	
05.09.2020	Kozí kraviny - Assitej		1	31	50	62 %	
06.09.2020	Nuda! - Assitej		1	35	50	70 %	
13.09.2020	Letkyně - FF		1	30	30	100 %	Free
27.09.2020	Cirkusový workshop pro děti a rodiče		1	21	21	100 %	
04.10.2020	Cirkusárium		1	9	50	18 %	
11.10.2020	Cirkusový workshop pro děti a rodiče	ZRUŠENO					
18.10.2020	Neviditelný cirkus	ZRUŠENO					
25.10.2020	Liščí víla	ZRUŠENO					
15.11.2020	Superkluk	ZRUŠENO					
22.11.2020	Cirkusový workshop pro děti a rodiče	PŘESUN					
05.12.2020	Mikulášská pohádková nadílka		2	80	80	100 %	Outdoor
06.12.2020	Matěj a čerti	ZRUŠENO					
12.12.2020	Malé Vánoce s Lučinkou	ZRUŠENO					
12.12.2020	Loutky bez hranic - Jabloňová pohádka		1				Online
12.12.2020	Vánoce s Lučinkou	ZRUŠENO					
13.12.2020	Cirkusový workshop pro děti a rodiče	PŘESUN					
19.12.2020	Loutky bez hranic	Premiéra	1				Online
20.12.2020	Vánoční svatba sněhuláka Karla	ZRUŠENO					
	celkem		**25**	**1136**	**1280**	**89 %**	
	Doplňkové aktivity						
06.10.2020	Babykavárna		1				
24.11.2020	Babykavárna	ZRUŠENO					
01.12.2020	Babykavárna	ZRUŠENO					
Celkem zrušeno 22, přesunuto 2, náhradní program 4 (2 online, 2 outdoor)			**26**				

	POŘADY PRO DĚTI - ŠKOLY	15	2020			
Datum	**Název**		**Počet**	**Diváci**	**Kapacita**	**Návštěvnost**
27.01.2020	Golem		1	**60**	**80**	**75 %**
31.01.2020	Romské pohádky	ZRUŠENO				
03.02.2020	Spoutaný trávou	ZRUŠENO				
02.03.2020	Výlet na Říp	ZRUŠENO				
06.03.2020	Inscenace přes Hranice	ZRUŠENO				
19.03.2020	Enola - Assitej	ZRUŠENO				
20.03.2020	Šššš. Šššš. Hůůů. Haf! - Assitej	ZRUŠENO				
20.03.2020	Šššš. Šššš. Hůůů. Haf! - Assitej	ZRUŠENO				
23.03.2020	Velikonoce	ZRUŠENO				
30.03.2020	Velikonoce	ZRUŠENO				
03.04.2020	Velikonoce	ZRUŠENO				
06.04.2020	Malá mořská víla	ZRUŠENO				
08.04.2020	Velikonoce	ZRUŠENO				
24.04.2020	Inscenace přes Hranice	ZRUŠENO				
27.04.2020	Výlet na Říp	ZRUŠENO				
04.05.2020	V kruhu: Austrálie	ZRUŠENO				
07.05.2020	O rybáři a jeho ženě	ZRUŠENO				
22.05.2020	Inscenace přes Hranice	ZRUŠENO				
25.05.2020	Golem	ZRUŠENO				
05.06.2020	Aucassin a Nicoletta	ZRUŠENO				
19.06.2020	O kóče a pséku	ZRUŠENO				
12.10.2020	Fimfárum	ZRUŠENO				
19.10.2020	Ať žije republika	ZRUŠENO				
02.11.2020	Fimfárum	ZRUŠENO				
09.11.2020	Golem	ZRUŠENO				
16.11.2020	Král Karel	ZRUŠENO				
23.11.2020	Aucassin a Nicoletta	ZRUŠENO				
07.12.2020	Matěj a čerti	ZRUŠENO				
11.12.2020	Ukradené Vánoce	ZRUŠENO				
15.12.2020	Ovečka Betlémská	ZRUŠENO				
15.12.2020	Ovečka Betlémská	ZRUŠENO				
	Celkem		**1**	**60**	**80**	**75 %**
15.01.2020	Hodina TV jinak		1	**36**	**40**	**90 %**
20.01.2020	Hodina TV jinak		1	**30**	**30**	**100 %**
23.01.2020	Hodina TV jinak		1	**32**	**30**	**107 %**
10.02.2020	Hodina TV jinak	ZRUŠENO				
24.02.2020	Hodina TV jinak		1	**30**	**30**	**100 %**
09.03.2020	Hodina TV jinak		1	**30**	**30**	**100 %**
07.04.2020	Hodina TV jinak	ZRUŠENO				
15.04.2020	Hodina TV jinak	ZRUŠENO				
21.04.2020	Hodina TV jinak	ZRUŠENO				
22.04.2020	Hodina TV jinak	ZRUŠENO				
23.04.2020	Hodina TV jinak	ZRUŠENO				
28.04.2020	Hodina TV jinak	ZRUŠENO				
15.05.2020	Hodina TV jinak	ZRUŠENO				
30.11.2020	Hodina TV jinak	ZRUŠENO				
	Celkem		**5**	**158**	**160**	**99 %**

PROGRAMY PRO SENIORY

KD Mlejn poskytuje standardně zvýhodněné vstupné pro seniory a osoby se zvláštními potřebami. Podle dramaturgického plánu představení a koncertů byly nabídnuty seniorům vstupenky ve speciální ceně, většina pořadů primárně určených seniorům, které mají podle přání seniorských klubů posunutý začátek na dřívější hodinu, musela být z důvodu pandemie COVID-19 v roce 2020 zrušena.

VÝSTAVY

V průběhu března mohli návštěvníci zhlédnout ve foyer výstavu obrazů Michaley Krátké nazvanou Lapapula. V období, kdy nejsou specializované výstavy, jsou v prostoru foyer pravidelně umístěny a obměňovány fotografie ze souboru fotografií tanečního divadla a akrobacie.

VZDĚLÁVACÍ A VOLNOČASOVÉ AKTIVITY

KD Mlejn pokračuje ve své dlouholeté tradici pořádání kurzů pro děti, mládež i dospělé s výtvarným, hudebním a pohybovým zaměřením. Speciální kurzy akrobacie pro dospělé organizuje spolek Cirkus Mlejn. Provoz kurzů byl několikrát přerušen v závislosti na situaci související s pandemií COIVD-19. V období běžného provozu se konaly kurzy keramiky, v roce 2020 probíhaly v budově Klubu Mlejn dva dny v týdnu ve čtyřech skupinách od nejmenších dětí až po dospělé. Celkem tento kurz navštěvuje na 24 žáků pod vedením jedné lektorky. Jedná se o skupinové kurzy. Dále pokračují i kurzy individuální. Rocková škola zahrnuje výuku hry na elektrickou kytaru a bicí, která je doplněna výukou hry na klavír, violoncello, akustickou kytaru a ukulele. Od roku 2020 byla nabídka KD Mlejn rozšířena o kurzy klasického zpěvu. Mezi hudební kurzy patří také externí Škola moderního zpěvu Lukáše Jindry. Z pohybových kurzů klade Mlejn důraz především na akrobatickou gymnastiku, počínaje Cirkusovou přípravkou, přes Cirkus pro děti až po Teen cirkus. Celkem deset kurzů navštěvovalo na 170 aktivních účastníků pod vedením jedenácti lektorů. Mezi naše další pohybové kurzy patřil Tanec dětem, ve kterém se děti ve třech věkových skupinách seznamují se základy různých tanečních disciplín. Tento kurz vedla jedna lektorka, která pracuje se skupinou 30 dětí. Tanečníkům z řad dětí i dospělých je dále určen kurz Taneční skupiny Chloe, který je pro 20 účastníků otevřen ve dvou lekcích v týdnu, kurz je vedený jednou lektorkou. KD Mlejn, z.ú. ve spolupráci s Cirkusem Mlejn, z.s., organizují také kurzy akrobatické gymnastiky pro dospělé, celkem jde o čtyři kurzy závěsné akrobacie (začátečníci na šále, začátčnící na hrazdě, pokročilí – akrobacie na šále, pokročilí – akrobacie na šále a

	Volnočasové aktivity - děti a mládež	**2020**		
		Týdně akcí	**Za rok akcí**	**Za rok On-line**
	Skupinové aktivity pravidelné			
	Cirkus	10	160	50
	Lučinka	6	96	
	Divadlo	1	16	10
	Keramika	3	48	
	Tanec dětem	4	64	20
		24	**384**	**80**
	Individuální aktivity celoroční			
	Rocková škola- bicí	2	40	
	Rocková škola el.kytara / ukulele	2	40	
		4	**80**	
	Jednorázová aktivita jednodenní			
02.02.2020	Cirkusový workshop - baby	-	1	
02.02.2020	Cirkusový workshop - rodiče s dětmi	-	1	
			2	
	Jednorázová aktivita vícedenní			
27.-31.7.2020	Příměstský tábor - cirkus č.1		1	
3.-7.8.2020	Příměstský tábor - cirkus č.2		1	
3.-9.8.2020	Letní soustředění FS Lučinka		1	
10.-14.8.2020	Příměstský tábor - cirkus č.3		1	
24.-28.8.2020	Letní soustředění FS Lučinka		1	
21.-25.8.2020	WS závěsné akrobacie pro TEENy		1	
			6	

laně), jeden kurz pozemní akrobacie a jeden kombinovaný kurz akrobacie na šále a handstands, které vyučovali čtyři lektoři. Celkem tyto kurzy během dvou semestrů navštěvovalo 90 osob. Poslední oblastí, ve které KD Mlejn pořádá kurzy, je dramatické umění. V roce 2020 byl otevřen divadelní kroužek pro děti s kapacitou 12 osob. Koná se jedenkrát týdně pod vededním jedné lektorky. V období lockdownu byly kurzistům z řad dětí i dospělých nabídnuty lekce akrobacie, tance a divadelního kroužku přes platformy Zoom a YouTube.

KD Mlejn také poskytuje prostor pro další volnočasové aktivity, kde se částečně podílí na jejich organizaci. Mezi ně patří např. Taneční pro dospělé, Salsa, Folklorní soubor Lučinka, divadelní spolek D13, divadelní soubor Divadlo bez debat, Cvičení pro seniory, Tyjátro či Pilates. Jednotlivé kurzy se v pololetí či na konci školního roku prezentují v závěrečných představeních. 10. ročník příměstského tábora během letních prázdnin byl opět obsazený s velkým předstihem. Na konci každého ze tří týdnů se konalo závěrečné představení pro rodiče a veřejnost.

	Volnočasové aktivity - dospělí		**2020**
		týdně	**ročně**
	Skupinové aktivity pravidelné (16x)		
	Vzdušná a pozemní akrobacie	5	80
	Keramika	1	16
	Tanec	1	16
	Pilates	7	112
	Cvičení pro seniory	2	32
		16	**256**
	Individuální aktivity pravidelné (20x)		
	Škola moderního zpěvu	5	100
	Rocková škola - bicí	2	40
	Rocková škola - el.kytara	1	20
	Hudební škola - VIOLONCELLO	1	20
	Hudební škola - KLASICKÝ ZPĚV	3	60
	Hudební škola -UKULELE	1	20
	Hudební škola - KYTARA	1	20
	Celkem	**14**	**280**
	Jednorázová aktivita jednodenní		
04.01.20	WS - Limitless Movement Flow / B.Tichá a J.Jirák	1	1
22.02.20	Herecký workshop - Stodůlecký píseček	1	1
23.02.20	Herecký workshop - Stodůlecký píseček	1	1
18.04.2020	WS - Flexibility in movement s J.Bergez - FF	ZRUŠENO	0
19.04.2020	WS - akrobacie na šálách s A.Bueno	ZRUŠENO	0
	Celkem		**3**
	Jednorázová aktivita vícedenní		
12.-13.8.2020	WS - šály s Adélkou	1	1
17.-18.8.2020	WS - šály a hrazdy s Verčou	1	1
15.-17.9.2020	WS - šály a lano se Stéphi	1	1
	Celkem	**3**	**3**
	Činnost místních spolků		**2020**
		Týdně	Ročně 16x
	Divadelní soubor D13	2	32
	Divadlo Bez debat	2	32
	Lučinka	2	32
	Cirkus Mlejn	1	16
	Celkem	**7**	**112**

REZIDENCE, SPOLKY, SDRUŽENÍ, KOMUNITNÍ AKTIVITY

Mimo vlastní organizované kurzy dává KD Mlejn prostor i jiným volnočasovým aktivitám, mezi které patří mj. Cvičení pro seniory, Společenské tance, Kondiční cvičení pro ženy - Pilates, historické tance nebo aktivity pro matky s dětmi na mateřské dovolené. Od roku 2017 pravidelně do volného období mezi jednotlivými semestry kurzového vzdělávání zařazujeme rezidenční pobyty zahraničních tvůrců pohybového divadla. V roce 2020 byly prostory v době zákazu živých produkcí v souladu s platnými vládními nařízeními nabídnuty především umělcům z České republiky. Celkem této možnosti využilo 8 jednotlivců či souborů.

Folklórní soubor Lučinka - soubor tvoří tanečníci z řad dětí i dospělých a folklórní nadšenci, v roce 2020 v něm bylo zapojeno cca 100 členů. V běžném semestru zkoušky probíhaly pravidelně 3 dny v týdnu. Pravidelné prezentace činnosti souboru v podobě Zahradní slavnosti ve Spolkovém domě a Vánoc s Lučinkou v KD Mlejn, Dětského folkórního plesu nebylo možné z důvoodů vládních nařízení v roce 2020 uskutečnit. Vedení souboru zajišťují Šárka Křížková a Tereza Johnová.

Divadlo D13 - spolupráce s místním ochotnickým divadelním souborem D13 trvá od jeho založení v roce 2007. Členové souboru tvoří různé věkové skupiny. Ochotníci se pravidelně nejméně 1x týdně scházejí a zkouší.

	AKCE MÍSTNÍCH ORGANIZACÍ - KD		**2020**
Datum	**Spolupořadatel**		**počet**
11.01.2020	TŠ Ivy Langerové		**5**
18.01.2020	TŠ Ivy Langerové		**5**
19.01.2020	TŠ Ivy Langerové		**5**
24.01.2020	Ideathon - MČP13		**1**
25.01.2020	Ideathon - MČP13		**1**
05.02.2020	Pohybové a taneční centrum Martina		**1**
13.02.2020	Planeta Země 3000		**3**
19.03.2020	Doremifa - DDM	ZRUŠENO	
25.04.2020	Talent Awards	ZRUŠENO	
29.04.2020	Planeta Země 3000	ZRUŠENO	
16.05.2020	Taneční festival	ZRUŠENO	
11.09.2020	TS DEMO		**1**
30.09.2020	Společenské setkání pro seniory - MČP13	ZRUŠENO	
7.-8.11.2020	Mistrovství Evropy ve vzdušné akrobacii 2020	ZRUŠENO	
21.11.2020	Bellydance Evolution	ZRUŠENO	
13.12.2020	DDM - Belly Habibi	ZRUŠENO	
			22
	AKCE MÍSTNÍCH ORGANIZACÍ - Spolkový dům		**2020**
Datum	**Spolupořadatel**		**počet**
05.01.2020	Výstava pudlů		**1**
09.01.2020	Akademie ZŠ Mládí		**1**
15.02.2020	Výstava koček		**1**
20.02.2020	Hudební vystoupení pro seniory - MČP13		**1**
05.03.2020	Hudební vystoupení pro seniory MDŽ - MČP13	ZRUŠENO	
07.03.2020	Dětský karneval	ZRUŠENO	
12.03.2020	Workshop salsa	ZRUŠENO	
15.03.2020	Výstava pudlů	ZRUŠENO	
21.03.2020	Workshop ArtGate - live zvučení	PŘESUN	
21.03.2020	TJ Sokol Stodůlky - setkání	ZRUŠENO	
24.04.2020	Akademie DDM	ZRUŠENO	
25.07.2020	DDM vystoupení		**1**
10.-11.8.2020	Workshop ArtGate		**2**
23.09.2020	Schůze SV Archeologická	ZRUŠENO	
11.10.2020	Zkoušky asistenčních psů	ZRUŠENO	
19.10.2020	Ekologická pohádka - MČP13	ZRUŠENO	
20.10.2020	Ekologická pohádka - MČP13	ZRUŠENO	
21.10.2020	Akademie ZVŠ Trávníčkova	ZRUŠENO	
25.10.2020	Výstava pudlů	ZRUŠENO	
05.12.2020	Hasiči Mikuláš	ZRUŠENO	
06.12.2020	Nosicí miniveletrh	ZRUŠENO	
16.12.2020	Akademie Maxíkova školka	ZRUŠENO	
			7
	Z plánovaných akcí celkem zrušeno 23, přesunuta 1 akce		

Následně několikrát hrají na scéně Klubu Mlejn svá představení. V roce 2020 uvedli titul Řeči alias Výborná kachna. Od roku 2020 je KD Mlejn nově domovskou scénou dalšího ochotnického souboru **Divadlo bez debat**.

KlubKO, z.s. pravidelně pořádá soutěžní divadelní přehlídku Stodůlecký Píseček, která patří do Klubu Mlejn také od svého vzniku. V únoru se konal ve spolupráci KD Mlejn a sdružení KlubKO 24. ročník. Úroveň soutěže byla tradičně dobrá a vítězové se úspěšně zúčastnili nejen na národních přehlídkách Šrámkův Písek v Písku a Mladá scéna v Ústí nad Orlicí, ale i na celorepublikovém festivalu Jiráskův Hronov.

Klub Porta Praha, z.s. - jak je zmíněno v kapitole Koncerty, soutěžní koncerty folk-country scény se konají již od vzniku kulturního domu ve Stodůlkách a mají svou nesmazatelnou tradici, kterou zavedla Marie Navrátilová.

K pravidelným spolupracujícím organizacím, které se ve své hlavní činnosti zaměřují především na občany Prahy 13, patří Senior Fittness, Dům dětí a mládeže Stodůlky, Fakultní ZUŠ Stodůlky, Taneční klub Mirabel, Taneční škola Martina, Taneční škola Ivy Langerové, taneční skupina DEMO a další. Jejich aktivity a obvyklá vystoupení pro veřejnost byla rovněž ve velké míře omezena a zrušena z důvodů vládních opatření proti šíření pandemie.

Spolkový dům

Ve středisku Spolkový dům se konají různé společenské akce ve spolupráci s místními spolky - Hasiči, Sokol, Cyklistický sportovní oddíl, prostor se využívá též pro plesy, setkání starosty se seniory, tradiční jarní maškarní rej pro děti, akademie mateřských i základních škol, programy ke Dni Země a pronájmy, zejména za účelem schůzí vlastníků bytových jednotek se sídlem v Praze 13. V sále Spolkového domu se konají pravidelně ročně také mezinárodní výstavy malých plemen psů či umísťovací výstavy koček. Plánované byly také kvalifikační zkoušky asistenčních psů. Většina uvedených akcí se však z důvodů vládních opatření proti šíření pandemie nemohla uskutečnit.

MEZINÁRODNÍ PROJEKTY

V oblasti mezinárodní spolupráce proběhly výše zmíněné koprodukční a rezidenční pobyty akrobatů a tanečníků, festival Fun Fatale a Přehlídka sólové tvorby pro děti a mládež.
V rámci členství v evropských sítích spojujících kulturní centra Trans Europe Halls (TEH) a European Network of Cultural Centers (ENCC), se zástupci KD Mlejn zúčastnili pravidelných meetingů formou on-line setkání z důvodů protipandemických omezení. Stejná situace nastala v případě celosvětových sítí Assitej International a Interntional Theatre Institut (Mezinárodní divadelní institut - oblast Performing Arts), kde v obou českých střediscích je aktivně zapojena Dagmar Bednáriková. Obě organizace uskutečnily plánovaný kongres formou on-line s její účastí.

DALŠÍ AKCE A FORMY SPOLUPRÁCE

V Klubu Mlejn i Spolkovém domě jsou mimo hlavní činnosti produkčně zajišťovány také akce pro jednotlivé odbory ÚMČ Praha 13. Místní organizace splňující specifické podmínky mohou pro své projekty požádat o spolupořadatelství/koprodukci KD Mlejn. Specifické podmínky v tomto případě znamenají místní příslušnost k Městské části Praha 13, a to buď sídlem nebo místem činnosti, dále neziskový charakter pořadatele a konkrétního projektu, zaměření na děti a mládež, seniory, osoby se zvláštními potřebami nebo jinou podobnou cílovou skupinu. Žádosti o spolupořadatelství jsou posuzovány vždy jednotlivě. Dalším typem partnerství může být poskytnutí prostoru pro umělecké rezidence, a to v čase, kdy není běžně některý z prostorů využit. Podle časového rozsahu následně umělec nebo skupina uvede vzniklé dílo pro veřejnost, a to za předem sjednaných podmínek s finančním benefitem pro KD Mlejn.

UKÁZKA FOTODOKUMENTACE A PROPAGACE

Toy Machine: Cirkusárium

Cirkus Mlejn: Tři peříčka pro Mikuláše

Festival sólové tvorby pro děti - plakát

Eliška Brtnická: Hang Out

AiGym Art Company: Wendigo

Autorem vybraných fotografií je Vojtěch Brtnický.

Plakáty na koncerty

Plakát na představení ODE TO JOY

Mlejnský adventní kalendář - 24 aktivit on-line od lektorů hudebních, pohybových a dramatických kurzů KD Mlejn - vizuál

Ekonomické údaje za rok 2020 (v tis.Kč)

Náklady a výnosy	Hlavní činnost	Hosp.činnost	Celkem
materiál a služby	3015	133	3148
osobní náklady	2297	994	3291
poskytnuté příspěvky	8	0	8
ostatní	731	0	731
použití opravných položek	-409	0	-409
Náklady celkem	**5642**	**1127**	**6769**
Výnosy z činnosti celkem	**1659**	**785**	**2444**
v tom vstupné	372		372
v tom kurzovné	938		938
v tom pronájmy		706	706
v tom služby	315	79	394
v tom ostatní příjmy	34		34
dotace a granty	**4028**	**245**	**4273**
dary	**80**		**80**
Výnosy celkem	**5767**	**1030**	**6797**
výsledek hospodaření	**125**	**-97**	**28**

Majetek a závazky	
DHM v zůstatkové ceně	45
pohledávky	627
finanční majetek	1414
jiná aktiva	32
Aktiva celkem	**2118**
vlastní zdroje	1140
krátkodobé závazky	698
jiná pasiva	280
Pasiva celkem	**2118**

Zdroje financování	
vlastní zdroje	2444
veřejné zdroje	4273
v tom grant MČ Praha 13	3250
v tom grant MHMP, MKČR	270
Dotace Covid - Antivirus hlavní činnost	508
Dotace Covid - Antivirus hospod. činnost	245
Dary	80
celkem	**6797**

Zpráva auditora

ADAMEC AUDIT

Zpráva nezávislého auditora určená revizorovi a správní radě ústavu KD Mlejn, z.ú.

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky ústavu KD Mlejn, z.ú. (dále také „Ústav“) se sídlem Kovářova 1615/4, 155 00 Praha 5, IČ 274 52 581, sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2020, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31.12.2020 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Ústavu jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv ústavu KD Mlejn, z.ú. k 31.12.2020 a nákladů a výnosů a výsledku jeho hospodaření za rok končící 31.12.2020 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Ústavu nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá ředitelka Ústavu.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými

ADAMEC AUDIT

právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilé ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, jež dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Ústavu, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost ředitelky a revizora Ústavu za účetní závěrku

Ředitelka Ústavu odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je ředitelka Ústavu povinna posoudit, zda je Ústav schopen nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jeho nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy ředitelka plánuje zrušení Ústavu nebo ukončení jeho činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví v Ústavu odpovídá revizor.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské

ADAMEC AUDIT

postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Ústavu relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jeho vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti ředitelka Ústavu uvedla v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky ředitelkou a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Ústavu nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Ústavu nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Ústav ztratí schopnost nepřetržitě trvat.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat ředitelku a revizora mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

V Liberci dne 28. června 2021

ADAMEC AUDIT s.r.o. oprávnění KA ČR číslo 342

Ing. Jaromír Adamec
statutární auditor evidenční číslo 1719
ADAMEC AUDIT s.r.o.
auditorská společnost evidenční číslo 342

Účetní závěrka

Výkaz zisku a ztráty
podle Přílohy č. 2
vyhlášky č. 504/2002 Sb.

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY
v plném rozsahu

ke dni 31.12.2020
(v celých tisících Kč)

Název, sídlo a právní forma účetní jednotky
KD Mlejn, z.ú.
Kovářova 1615/4
Praha 515
155 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu orgánu

IČO
27452581

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
		1			
A.	**Náklady**				
A. I.	**Spotřebované nákupy a nakupované služby** Součet A.I.1. až A.I.6.	2	3 014	133	3 147
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	3	1 318	1	1 319
A. I. 2.	Prodané zboží	4			
A. I. 3.	Opravy a udržování	5	7		7
A. I. 4.	Náklady na cestovné	6	65		65
A. I. 5.	Náklady na reprezentaci	7	13		13
A. I. 6.	Ostatní služby	8	1 611	132	1 743
A. II.	**Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace** Součet A.II.7. až A.II.9.	9			
A. II. 7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	10			
A. II. 8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb	11			
A. II. 9.	Aktivace dlouhodobého majetku	12			
A. III.	**Osobní náklady** Součet A.III.10. až A.III.14.	13	2 298	994	3 292
A. III. 10.	Mzdové náklady	14	1 811	764	2 575
A. III. 11.	Zákonné sociální pojištění	15	477	230	707
A. III. 12.	Ostatní sociální pojištění	16			
A. III. 13.	Zákonné sociální náklady	17	10		10
A. III. 14.	Ostatní sociální náklady	18			
A. IV.	**Daně a poplatky** Hodnota A.IV.15.	19	43		43
A. IV. 15.	Daně a poplatky	20	43		43
A. V.	**Ostatní náklady** Součet A.V.16. až A.V.22.	21	688		688
A. V. 16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	22	1		1
A. V. 17.	Odpis nedobytné pohledávky	23	629		629
A. V. 18.	Nákladové úroky	24			
A. V. 19.	Kursové ztráty	25	5		5
A. V. 20.	Dary	26			
A. V. 21.	Manka a škody	27	2		2
A. V. 22.	Jiné ostatní náklady	28	51		51
A. VI.	**Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek** Součet A.VI.23. až A.VI.27.	29	-409		-409
A. VI. 23.	Odpisy dlouhodobého majetku	30	9		9
A. VI. 24.	Prodaný dlouhodobý majetek	31			
A. VI. 25.	Prodané cenné papíry a podíly	32			
A. VI. 26.	Prodaný materiál	33			
A. VI. 27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	34	-418		-418
A. VII.	**Poskytnuté příspěvky** Hodnota A.VII.28.	35	8		8
A. VII. 28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	36	8		8

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A. VIII.	**Daň z příjmů** Hodnota A.VIII.29.	37			
A. VIII. 29.	Daň z příjmů	38			
	Náklady celkem Součet A.I. až A.VIII.	39	5 642	1 127	6 769
B.	**Výnosy**	40			
B. I.	**Provozní dotace** Hodnota B.I.1.	41	4 028	245	4 273
B. I. 1.	Provozní dotace	42	4 028	245	4 273
B. II.	**Přijaté příspěvky** Součet B.II.2. až B.II.4.	43	80		80
B. II. 2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	44			
B. II. 3.	Přijaté příspěvky (dary)	45	80		80
B. II. 4.	Přijaté členské příspěvky	46			
B. III.	**Tržby za vlastní výkony a za zboží**	47	1 625	785	2 410
B. IV.	**Ostatní výnosy** Součet B.IV.5. až B.IV.10.	48	34		34
B. IV. 5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	49			
B. IV. 6.	Platby za odepsané pohledávky	50			
B. IV. 7.	Výnosové úroky	51			
B. IV. 8.	Kursové zisky	52			
B. IV. 9.	Zúčtování fondů	53			
B. IV. 10.	Jiné ostatní výnosy	54	34		34
B. V.	**Tržby z prodeje majetku** Součet B.V.11. až B.V.15.	55			
B. V. 11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	56			
B. V. 12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	57			
B. V. 13.	Tržby z prodeje materiálu	58			
B. V. 14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	59			
B. V. 15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	60			
	Výnosy celkem Součet B.I. až B.V.	61	5 767	1 030	6 797
C.	**Výsledek hospodaření před zdaněním** ř. 61 - (ř. 39 - ř.37)	62	125	-97	28
D.	**Výsledek hospodaření po zdanění** ř. 62 - ř. 37	63	125	-97	28

Sestaveno dne: 28.06.2021		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání kulturní služby	Pozn.:

Rozvaha podle Přílohy č. 1
vyhlášky č. 504/2002 Sb.

ROZVAHA
v plném rozsahu

ke dni 31.12.2020
(v celých tisících Kč)

Název, sídlo a právní forma účetní jednotky
KD Mlejn, z.ú.
Kovářova 1615/4
Praha 515
155 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému fin. orgánu

IČO
27452581

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
A.	**Dlouhodobý majetek celkem** **Součet A.I. až A.IV.**	1	54	45
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem Součet A.I.1. až A.I.7.	9		
A. I. 1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje (012)	2		
A. I. 2.	Software (013)	3		
A. I. 3.	Ocenitelná práva (014)	4		
A. I. 4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (018)	5		
A. I. 5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek (019)	6		
A. I. 6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek (041)	7		
A. I. 7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek (051)	8		
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem Součet A.II.1. až A.II.10.	20	588	588
A. II. 1.	Pozemky (031)	10		
A. II. 2.	Umělecká díla, předměty a sbírky (032)	11		
A. II. 3.	Stavby (021)	12	166	166
A. II. 4.	Hmotné movité věci a jejich soubory (022)	13	422	422
A. II. 5.	Pěstitelské celky trvalých porostů (025)	14		
A. II. 6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny (026)	15		
A. II. 7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek (028)	16		
A. II. 8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek (029)	17		
A. II. 9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek (042)	18		
A. II. 10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek (052)	19		
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem Součet A.III.1. až A.III.6.	28		
A. III. 1.	Podíly – ovládaná nebo ovládající osoba (061)	21		
A. III. 2.	Podíly – podstatný vliv (062)	22		
A. III. 3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti (063)	23		
A. III. 4.	Zápůjčky organizačním složkám (066)	24		
A. III. 5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky (067)	25		
A. III. 6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek (069)	26		
A. IV.	Opravky k dlouhodobému majetku celkem Součet A.IV.1. až A.IV.11	40	-534	-543
A. IV. 1.	Opravky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje (072)	29		
A. IV. 2.	Opravky k softwaru (073)	30		
A. IV. 3.	Opravky k ocenitelným právům (074)	31		
A. IV. 4.	Opravky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku (078)	32		
A. IV. 5.	Opravky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku (079)	33		
A. IV. 6.	Opravky ke stavbám (081)	34	-112	-121
A. IV. 7.	Opravky k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí (082)	35	-422	-422
A. IV. 8.	Opravky k pěstitelským celkům trvalých porostů (085)	36		
A. IV. 9.	Opravky k základnímu stádu a tažným zvířatům (086)	37		
A. IV. 10.	Opravky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku (088)	38		
A. IV. 11.	Opravky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku (089)	39		

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
B.	**Krátkodobý majetek celkem** **Součet B.I. až B.IV.**	41	2 209	2 074
B. I.	Zásoby celkem Součet B.I.1. až B.I.9.	51		
B. I. 1.	Materiál na skladě (112)	42		
B. I. 2.	Materiál na cestě (119)	43		
B. I. 3.	Nedokončená výroba (121)	44		
B. I. 4.	Polotovary vlastní výroby (122)	45		
B. I. 5.	Výrobky (123)	46		
B. I. 6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny (124)	47		
B. I. 7.	Zboží na skladě a v prodejnách (132)	48		
B. I. 8.	Zboží na cestě (139)	49		
B. I. 9.	Poskytnuté zálohy na zásoby (314)	50		
B. II.	Pohledávky celkem Součet B.II.1. až B.II.19.	71	1 293	626
B. II. 1.	Odběratelé (311)	52	1 131	275
B. II. 2.	Směnky k inkasu (312)	53		
B. II. 3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry (313)	54		
B. II. 4.	Poskytnuté provozní zálohy (314)	55	199	163
B. II. 5.	Ostatní pohledávky (315)	56	265	25
B. II. 6.	Pohledávky za zaměstnanci (335)	57		
B. II. 7.	Pohl. za institucemi soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění (336)	58		
B. II. 8.	Daň z příjmů (341)	59	32	32
B. II. 9.	Ostatní přímé daně (342)	60		
B. II. 10.	Daň z přidané hodnoty (343)	61		
B. II. 11.	Ostatní daně a poplatky (345)	62	1	1
B. II. 12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem (346)	63		
B. II. 13.	Nároky na dotace a ost. zúčt. s rozp. orgánů územ. samospr. celků (348)	64		
B. II. 14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti (358)	65		
B. II. 15.	Pohledávky z pevných termínových operací a opcí (373)	66		
B. II. 16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů (375)	67		
B. II. 17.	Jiné pohledávky (378)	68	9	
B. II. 18.	Dohadné účty aktivní (388)	69	74	130
B. II. 19.	Opravná položka k pohledávkám (391)	70	-418	
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem Součet B.III.1. až B.III.7	80	900	1 415
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně (211)	72	59	40
B. III. 2.	Ceniny (213)	73		
B. III. 3.	Peněžní prostředky na účtech (221)	74	841	1 375
B. III. 4.	Majetkové cenné papíry k obchodování (251)	75		
B. III. 5.	Dluhové cenné papíry k obchodování (253)	76		
B. III. 6.	Ostatní cenné papíry (256)	77		
B. III. 7.	Peníze na cestě (261)	79		
B. IV.	Jiná aktiva celkem Součet B.IV.1. až B.IV.2.	84	16	33
B. IV. 1.	Náklady příštích období (381)	81	16	33
B. IV. 2.	Příjmy příštích období (385)	82		
	Aktiva celkem **Součet A. až B.**	85	2 263	2 119

Označení	PASIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	3	4
A.	**Vlastní zdroje celkem** **Součet A.I. až A.II.**	86	1 113	1 141
A. I.	Jmění celkem Součet A.I.1. až A.I.3.	90	3 368	3 057
A. I. 1.	Vlastní jmění (901)	87	3 058	3 057
A. I. 2.	Fondy (911)	88	310	
A. I. 3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků (921)	89		
A. II.	Výsledek hospodaření celkem Součet A.II.1 až A.II.3.	94	-2 255	-1 916
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření (963)	91	x	28
A. II. 2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení (931)	92	280	x
A. II. 3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let (932)	93	-2 535	-1 944
B.	**Cizí zdroje celkem** **Součet B.I. až B.IV.**	95	1 150	978
B. I.	Rezervy celkem Hodnota B.I.1.	97		
B. I. 1.	Rezervy (941)	96		
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem Součet B.II.1. až B.II.7.	105		
B. II. 1.	Dlouhodobé úvěry (951)	98		
B. II. 2.	Vydané dluhopisy (953)	99		
B. II. 3.	Závazky z pronájmu (954)	100		
B. II. 4.	Přijaté dlouhodobé zálohy (955)	101		
B. II. 5.	Dlouhodobé směnky k úhradě (958)	102		
B. II. 6.	Dohadné účty pasivní (389)	103		
B. II. 7.	Ostatní dlouhodobé závazky (959)	104		
B. III.	Krátkodobé závazky celkem Součet B.III.1. až B.III.23.	129	910	698
B. III. 1.	Dodavatelé (321)	106	296	167
B. III. 2.	Směnky k úhradě (322)	107		
B. III. 3.	Přijaté zálohy (324)	108	46	42
B. III. 4.	Ostatní závazky (325)	109	31	20
B. III. 5.	Zaměstnanci (331)	110	169	213
B. III. 6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům (333)	111		
B. III. 7.	Závazky k institucím soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění (336)	112	68	103
B. III. 8.	Daň z příjmů (341)	113		
B. III. 9.	Ostatní přímé daně (342)	114	1	18
B. III. 10.	Daň z přidané hodnoty (343)	115		
B. III. 11.	Ostatní daně a poplatky (345)	116		
B. III. 12.	Závazky ve vztahu k státnímu rozpočtu (346)	117		
B. III. 13.	Závazky ve vztahu k rozpočtu orgánů územ. samospr. celků (348)	118		
B. III. 14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů (367)	119		
B. III. 15.	Závazky ke společníkům sdružením ve společnosti (368)	120		
B. III. 16.	Závazky z pevných termínových operací a opcí (373)	121		
B. III. 17.	Jiné závazky (379)	122	1	1
B. III. 18.	Krátkodobé úvěry (231)	123		
B. III. 19.	Eskontní úvěry (232)	124		
B. III. 20.	Vydané krátkodobé dluhopisy (241)	125		
B. III. 21.	Vlastní dluhopisy (255)	126		
B. III. 22.	Dohadné účty pasivní (389)	127	298	134
B. III. 23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci (249)	128		

Příloha v účetní závěrce
sestavená dle vyhlášky č. 504/2002 Sb.

1. ZÁKLADNÍ INFORMACE O ÚČETNÍ JEDNOTCE

1.1. Název, sídlo, IČ, zápis do veřejného rejstříku:
KD Mlejn, z.ú, Kovářova 1615/4, 155 00 Praha 5, IČ 27452581, MS v Praze sp.zn. U 842

1.2. Právní forma: zapsaný ústav

1.3. Poslání (činnost hlavní, hospodářská, další činnosti)
Obecně prospěšné služby:

- organizace a pořádání kulturních a společenských akcí na území Prahy 13 a v jiných oblastech ČR
- pořádání soutěží pro mládež a hledání nových talentů v oblasti kultury a umění, podpora uměleckých souborů
- pořádání, organizování a zajišťování regionálních, celorepublikových a mezinárodních tvůrčích setkání, školení, kurzů a jiných vzdělávacích akcí, festivalů, přehlídek, fór, výstav a dalších kulturních aktivit a soutěží, určených pro děti, mladé tvůrce, odbornou i laickou veřejnost, včetně spolupořádání takových akcí či zajišťování účasti na nich
- propagace a podpora šíření české a mezinárodní umělecké tvorby v oblasti médií, hudby, divadla, filmu, televize

Doplňková činnost (živnostenské oprávnění pozastaveno):

- hostinská činnost
- výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona

1.4. Statutární orgán: Dagmar Bednáriková, ředitelka

1.5. Zakladatel/zřizovatel: Městská část Praha 13

1.6. Vklady do vlastního jmění, jejich povaha a výše a zápis do příslušného rejstříku 3.056 tis. Kč bez zápisu do rejstříku. Vklad do vlastního jmění byl proveden zakladatelem při založení společnosti v roce 2006 a zahrnuje soubor majetku oceněný na základě znaleckého posudku a finanční prostředky vložené na bankovní účet.

1.7. Účetní období, rozvahový den: Účetním obdobím účetní jednotky je kalendářní rok 2020. Rozvahovým dnem dle § 19 odst. 1 zákona 563/1991 Sb.je 31.12.2020.

1.8. Kategorie účetní jednotky - mikro

2. INFORMACE O UPLATNĚNÍ ÚČETNÍCH ZÁSAD A METOD

2.1. Informace o použitých obecných účetních zásadách a použitých účetních metodách
Účetnictví je vedeno v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb. o účetnictví v platném znění, vyhláškou č. 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání a Českými účetními standardy pro účetní jednotky, které účtují podle vyhlášky č. 504/2002 Sb., v platném znění. Účetní jednotka dodržuje zásadu věrného a poctivého obrazu předmětu účetnictví, předpoklad neomezeného trvání účetní jednotky, věcnou a časovou souvislost nákladů a výnosů, zásadu opatrnosti, stálost metod a zákaz kompenzace.

2.2. Odchylky od těchto metod s uvedením jejich vlivu na majetek a závazky, na finanční situaci a výsledek hospodaření účetní jednotky - nejsou

2.3. Oceňování majetku a závazků
Při oceňování majetku a závazků bylo postupováno podle ustanovení § 24 a násl. zákona č. 563/1991 Sb. o účetnictví, v platném znění, speciálně pak:

1.	zásoby	– pořizovací cenou
2.	hmotný a nehmotný majetek	– pořizovací cenou
3.	majetek vytvořený vlastní činností	– vlastními náklady
4.	závazky	– jmenovitou hodnotou
5.	pohledávky při vzniku	– jmenovitou hodnotou
6.	nabyté pohledávky za úplatu, podíly a cenné papíry	– pořizovací cenou
7.	bezúplatně nabytí zásob a majetku	– reprodukční pořizovací cenou

2.4. Stanovení úprav hodnot majetku (odpisy a opravné položky)
Odpisy dlouhodobého majetku jsou stanoveny odpisovými plány. Opravné položky k pohledávkám jsou tvořeny na základě odsouhlasení bonity pohledávek. K 31.12.2020 byly rozpuštěny opravné položky k pohledávkám ve výši 418 tis. Kč. Stav opravných položek k 31.12.2020 je nulový.

2.5. Přepočet údajů v cizích měnách na českou měnu Účetní jednotka přepočítává majetek a závazky, vyjádřené v cizí měně, na českou měnu aktuálním denním kursem devizového trhu vyhlašovaným Českou národní bankou, a to v účetnictví ke dni uskutečnění účetního případu a v účetní závěrce ke konci rozvahového dne. Pro přepočet nakoupených valut a deviz používá účetní jednotka kurs, za který byl obchod uskutečněn. Kursové rozdíly z titulu platby závazků, inkasa pohledávek a prodeje finančních investic účtuje účetní jednotka ke dni uskutečnění účetního případu do finančních nákladů (účet 545 – kursové ztráty) nebo finančních výnosů (účet 645 - kursové zisky). Kursové rozdíly na finančních účtech účtových skupin 21,22,25 a 26 účtuje účetní jednotka k rozvahovému dni do finančních nákladů (účet 545) nebo finančních výnosů (účet 645).

3. DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE K ROZVAZE A VÝKAZU ZISKU A ZTRÁTY

3.1. Výše a povaha jednotlivých položek výnosů a nákladů, které jsou mimořádné svým objemem nebo původem (§ 30/1/f) - nejsou

3.2. Rozpis dlouhodobého majetku (§ 30/1/h)

	Stav k 1.1.	Přírůstky/zvýšení	Úbytky/snížení	stav k 31.12.
A.II.3 Stavby	166	0	0	166
opravné položky a oprávky	-112	-8	0	-120
úroky zahrnuté do ocenění	0	0	0	0
A.II.4 Hmotné movité věci a jejich soubory	422	0	0	422
opravné položky a oprávky	-422	0	0	-422
úroky zahrnuté do ocenění	0	0	0	0

3.3. Přehled splatných dluhů veřejného zdravotního pojištění s uvedením částek, datem vzniku a splatnosti účetní jednotka nemá k rozvahovému dni splatné závazky z veřejného zdravotního pojištění.

3.4. Přehled splatných dluhů pojistného na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti s uvedením částek, datem vzniku a splatnosti Účetní jednotka nemá k rozvahovému dni splatné závazky pojistného na sociální zabezpečení, příspěvku na státní politiku zaměstnanosti.

3.5. Evidované daňové nedoplatky u místně příslušných finančních a celních orgánů s uvedením částek, datem vzniku a splatnosti. Účetní jednotka nemá k rozvahovému dni splatné závazky z evidovaných daňových a celních nedoplatků.

3.6. Výsledek hospodaření v členění na hlavní a hospodářskou činnost a pro účely daně z příjmů
Hlavní činnost: HV 125 tis. Kč
Hospodářská činnost: HV -97 tis. Kč
Pro účely zdanění: 28 tis. Kč

3.7. Průměrný evidenční přepočtený počet zaměstnanců činí: 4,74 , k 31. 12. 2020 bylo v pracovně právním vztahu 22 osob, z toho 11 PP (v tom 3 MD nebo PPM), 11 DPP

A. III. 10. Mzdové náklady – hl. činnost 1 812 tis. Kč hospodářská činnost 763 tis. Kč

A. III. 11. Zákonné sociální pojištění – celkem 707 tis. Kč

A. III. 12. Ostatní sociální pojištění - nulové

III. 13. Zákonné sociální náklady – hlavní činnost 10 tis. Kč

3.8. Údaje o počtu a postavení zaměstnanců, pokud jsou zároveň členy řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou. Ředitelka je statutárním zástupcem v pracovním poměru.

3.9. Výše vzniklých nebo smluvně sjednaných dluhů ohledně požitků bývalých členů řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou s uvedením celkové výše pro každou kategorii členů – nejsou Během účetního období nevznikly ani nebyly smluvně sjednány dluhy ohledně požitků kontrolních nebo jiných orgánů, včetně bývalých. Výše záloh, závdavků a úvěrů poskytnutých členům orgánů uvedeným v předchozích dvou bodech s uvedením úrokové sazby, hlavních podmínek a případně proplacených částkách, dluhy přijaté na jejich účet jako určitý druh záruky s uvedením celkové výše pro každou kategorii členů – nejsou. Členům statutárních orgánů, včetně bývalých, nebyly poskytnuty během účetních období žádné zálohy ani úvěry. Taktéž

účetní jednotka nepřijala během účetního období žádný závazek na jejich účet, jakožto určitý druh záruky.

3.10. Způsob zjištění základu daně z příjmů, použité daňové úlevy a způsoby užití prostředků v běžném účetním období získaných z daňových úlev v předcházejících zdaňovacích obdobích, v členění za jednotlivá zdaňovací období podle požadavku zákona upravujícího daně z příjmů. Základ daně za rok 2020 byl zjištěn transformací výsledku hospodaření dle platných ustanovení ZDP.

3.11. Přijaté dotace na provoz nebo na pořízení dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku ze státního rozpočtu, rozpočtu územních samosprávných celků nebo ze státních fondů, s uvedením výše dotací a jejich zdrojů.

Městská část Praha 13 – provozní dotace 3.250 tis.Kč

Hlavní město Praha – 180.000 Kč

Ministerstvo kultury ČR – provozní dotace 90 tis.Kč (záchranný balíček v souvislosti s pandemií)

3.12. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období, zejména rozdělení zisku: výsledek hospodaření účetního období roku 2019 byl po schválení účetní závěrky převeden na účet VH minulých let.

4. OSTATNÍ INFORMACE

4.1. Účasti členů řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů účetní jednotky určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou a jejich rodinných příslušníků v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy: Dle informací, které jsou účetní jednotce známy, nemají členové statutárních ani kontrolních orgánů ani jejich rodinní příslušníci majetkovou účast v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy.

4.2. Celková odměna přijatá auditorem za povinný audit roční účetní závěrky a celková odměna přijatá auditorem za jiné ověřovací služby, za daňové poradenství a za jiné neauditorské služby (částky jsou uvedeny s DPH):
- povinný audit účetní závěrky 44.000 Kč bez DPH
- jiné ověřovací služby 0 tis. Kč
- daňové poradenství 0 tis. Kč
- jiné neauditorské služby 0 tis. Kč

4.3. Informace k pandemické situaci
Veškeré dopady COVID-19 týkající se činnosti účetní jednotky v roce 2020 byly zohledněny v účetní závěrce k 31.12.2020. I když v době zveřejnění této účetní závěrky nedošlo k omezení činnosti související s nařízeními vlády, situace se neustále mění a proto nelze předvídat budoucí dopady této pandemie na činnost účetní jednotky. Vedení účetní jednotky bude pokračovat v monitorování potenciálního dopadu a podnikne veškeré možné kroky ke zmírnění jakýchkoliv negativních účinků na účetní jednotku a její zaměstnance.

Vedení účetní jednotky zvážilo potenciální dopady COVID-19 na svoji činnost a dospělo k závěru, že nemají významný vliv na předpoklad nepřetržitého trvání účetní jednotky. Vzhledem k tomu byla

účetní závěrka k 31.12.2020 zpracována za předpokladu, že účetní jednotka bude nadále schopna pokračovat ve své činnosti.

Účetní jednotka využila možnosti čerpat vládní pomoc Antivirus A a A plus na refundaci mezd. Celková výše prostředků z programu Antivirus je 753 tis. Kč. Účetní jednotka také využila možnosti programu Antivirus C v celkové výši 86 791 Kč – uplatnění Antiviru C je zohledněno ve výsledcích snížením nákladů na sociálního pojištění.

Okamžik sestavení účetní závěrky: 28. června 2021

.....
Podpisový záznam statutárního orgánu