

KD Mlejn, o.p.s.

výroční zpráva annual report 2017

Mlejn



ZÁKLADNÍ DATA SPOLEČNOSTI

Mlejn

1. Název a sídlo účetní jednotky:

KD Mlejn, o.p.s., Kovářova 1615/4, 155 00 Praha 5 – Stodůlky, IČ 27452581

Pobočky nejsou zřízeny v ČR ani v zahraničí.

2. Právní forma účetní jednotky:

Obecně prospěšná společnost zapsaná dnem 28. 4. 2006 v Rejstříku obecně prospěšných společností Městského soudu v Praze pod č. j. F 45193/2006/O 421/1

3. Vymezení účelu, pro který byla účetní jednotka zřízena, hlavní činnost: kulturní služby

- organizace a pořádání kulturních a společenských akcí na území Prahy 13 a v jiných oblastech ČR
- pořádání soutěží pro mládež a hledání nových talentů v oblasti kultury a umění podpora uměleckých souborů
- pořádání, organizování a zajišťování regionálních, celorepublikových a mezinárodních tvůrčích setkání, školení, kurzů a jiných vzdělávacích akcí, festivalů, přehlídek, fór, výstav a dalších kulturních aktivit a soutěží, určených pro děti, mladé tvůrce, odbornou i laickou veřejnost, včetně spolupřádání takových akcí či zajišťování účasti na nich
- propagace a podpora šíření české a mezinárodní umělecké tvorby v oblasti médií, hudby, divadla, filmu, televize

4. Ostatní činnosti účetní jednotky:

- doplňková činnost
- hostinská činnost – aktuálně pozastavena
- pronájem, reklama

5. Orgány společnosti:

Správní rada: Petr Zeman, Pavel Razim, Miloš Drha

Dozorčí rada: JUDr. Tomáš Louda, CSc., Ing. Radek Diesk, MBA, Marek Ždánský

Ředitelka a statutární zástupce: MgA. Dagmar Bednářiková

Členové správní ani dozorčí rady nepobírají za výkon své funkce odměny. V průběhu roku 2017 nedošlo ve složení orgánů k žádným změnám.

6. Informace o zakladatelích:

Společnost byla založena jediným zakladatelem, kterým je Městská část Praha 13, Sluneční náměstí 13, 158 00 Praha 13, IČ00241687

7. Další informace o organizaci:

A Společnost podporuje aktivity v oblasti výzkumu a vývoje, aktuálně je to výzkum v oblasti udržitelnosti kulturních center v ČR a v Evropě, který provádí MgA. Dagmar Bednářiková na Janáčkově akademii múzických umění v Brně a zároveň zde vykonává pedagogickou činnost v atelieru divadelní produkce a jevištní technologie

B Aktivity společnosti v oblasti ochrany životního prostředí se omezují na třídění odpadu a šetření zdrojů energie

C Po dni rozvahy nenastaly žádné změny

HISTORIE

Vzniku kulturního centra ve Stodůlkách předcházela záměr Karla Makonje a Ctibora Turby založit divadlo na sídlišti Právě Stodůlky byly vytvářeny jako nejvhodnější lokalita pro jejich projekt. V květnu 1988 byl však slavnostně zahájen provoz kulturního domu jako součásti Obvodního kulturního domu Prahy 5, postupně byl osamostatněn a několikrát přejmenován.

V roce 1989 zde přece jen pracoval Ctibor Turba, vytvořil zde svoji inscenaci Archa bláznů, ale po premiéře byl osud tohoto významného projektu přerušena událostmi sametové revoluce. V budově kulturního domu bylo založeno místní Občanské fórum a odehralo se zde mnoho revolučních setkání. Významným obdobím v historii kulturního centra Stodůlky bylo založení provozování rockové hudební koly Come To Jam, díky ní dostávali prostor na scéně i tehdejší začátečníci, dnešní slavní rockeři, včetně protagonistů kapel Žlutý pes, MIG 21, Vypsaná

fixa, Visací zámek a další. Éra slavného rockového klubu je ale už zřejmě ztracena díky velkému nárůstu počtu rockových klubů v centru města. Vysoká návštěvnost se ale trvale drží v případě koncertů country a folku. Podstatný vliv má v tomto případě příjemná atmosféra pro účinkující i diváky, která se stala tradicí a kterou začala budovat dramaturgyně tohoto typu programů Mane Navrátilová již od počátku fungování kulturního centra.

V divadelních aktivitách setrvalo od začátku zaměření na alternativní umělecké směry. Své první slavné kusy zde prezentovalo Divadlo bratří Formanů, kanadská skupina papírového divadla s performerem a světelným designérem Janem Komárkem, různá seskupení umělců kolem Ctibora Turby a další. V oblasti divadla zaznamenal kulturní dům ve Stodůlkách výraznou éru také v době, kdy byl domovskou scénou divadla Buchty a loutky. Jako dramaturgyně programů se na rozvoji nejvíce podílela Markéta Hoskovicová, která zde působila do roku 2006. Po 16 sezonách provozu došlo v roce 2005 k rozhodnutí MČ o přeměně příspěvkové organizace Kulturní dům Mlejn na obecně prospěšnou společnost. Nová společnost byla zapsána do rejstříku o. p. s. v dubnu 2006 a Městská část Praha 13 jako jediný zakladatel splnila svůj plán a podpořila její činnost dlouhodobým provozním grantem. Po skončení druhého pětiletého období se od roku 2016 dlouhodobá podpora změnila na roční.

Co se vedoucích manažerů týká, vystřídal se jich ve funkci ředitele (ať již řádného, či zastupujícího) do dnešního dne celkem osm. Byli to Mane Sojková (1988–1991), Zdeněk Kacetl (1991–1992), Eva Krbová (1993), Ladislav Matějček (1994–1997), Roman Zima (1998–2001), Petr Zeman (2001–2006), Mane Navrátilová (2006–2011) a stávající Dagmar Roubalová Bednářková (2012–dosud). Významnou úlohu v historii kulturního centra sehráli především Petr Zeman se svou věhlasnou rockovou školou Come To Jam a Mane Navrátilová trvalým budováním kvalitní folk-country scény.

V roce 2009 se začíná prosazovat zaměření na pohybové divadlo, nový cirkus, zejména vzdušnou akrobaci. Důvodů je hned několik. Rocková scéna na okraji města zaznamenává výrazný útlum. V centru města vzniká velké množství klubů s každodenním provozem a pestrou nabídkou kapel, generace skalních návštěvníků Klubu Mlejn odrůstá a navíc dochází k totální rekonstrukci staré budovy a ta nová již logicky nenese původní patrnou.

Bylo tedy žádoucí nalézt nový alternativní umělecký směr, který by Klub Mlejn opět zatraktivnil. Vznikl nový umělecký soubor s názvem Cirkus Mlejn. Tvoří svá vlastní představení a věnuje se dětem v kurzech pohybového divadla a cirkusových dovedností. Po 6 letech existence souboru, kdy vzniklo 6 inscenací a několik sítí specifických projektů, se soubor administrativně oddělil jako samostatný spolek, ale nadále pracuje v rámci aktivit KD Mlejn.

O SPOLEČNOSTI - POSLÁNÍ A CÍLE

Poslání: KD Mlejn je regionální kulturní centrum s dlouhou tradicí. V návaznosti na tuto tradici v oblasti hudby a divadla bude klub nabízet nezaměnitelný program pod značkou Klub Mlejn.

Strategie: značka Mlejn

- = centrum alternativní kultury
- = nový cirkus, folk and rock music
- = kvalitní divadlo a kvalitní hudba mimo střední proud
- = tradiční program pro celou rodinu

Hlavní činností je zajištění kulturní nabídky na území Prahy 13 a umělecké profilování Klubu Mlejn jako poskytovatele kulturních a vzdělávacích služeb v rámci hlavního města Prahy a okolí, a jako tvůrčího centra v oblasti různých uměleckých forem. V rámci tvůrčího centra vzniknou vlastní umělecké projekty, je zde poskytováno zázemí formou různých typů rezidencí externím skupinám umělců. V rámci spolupráce s místní komunitou je poskytováno zázemí pro činnost spolků a sdružení s kulturním zaměřením se zvláštním přihlédnutím k aktivitám národnostních menšin.

Poskytování kulturních služeb

1) podle cílových skupin pro:

dospělé
dětí a mládež
rodiny
seniory
skupiny obyvatel se zvláštními potřebami
specificky zaměřené cílové skupiny umělců, tvůrců
zájmové skupiny, spolky, místní komunitu

2) podle nabízených produktů

divadlo, nový cirkus
hudba
výstavy
volnočasové aktivity a vzdělávání

Práce s publikem

Společnost bude dále rozvíjet svou činnost v rámci uvedené strategie, tedy ve snaze zachovat všechny aktivity, které vykonává a zároveň rozšiřovat zapojení obyvatel prostřednictvím různých metod práce s publikem. Publikum lze rozdělit do dvou skupin, na aktivní a pasivní. Pasivní jsou návštěvníci, kteří přicházejí zažít vybranou akci. Aktivní jsou návštěvníci, kteří se chtějí do činnosti kulturního centra zapojit, ať již jako spolek nebo jako jednotlivec, v rámci nabízených aktivit. Práce s publikem se zaměřuje i na získávání nových návštěvníků.

MÍSTO REALIZACE ČINNOSTI

Budovy a sály:

Klub Mlejn, Kovářova 1615/4, Praha 13
Spolkový dům, K Vidouli 727, Praha 13

KD Mlejn, o. p. s., zajišťuje v těchto objektech komplexní nabídku kulturních služeb v oblasti městské části Praha 13, tedy nabízí programy pro všechny skupiny obyvatel, a to jak v pasivním, tak v aktivním režimu (tj. nabízí kulturní programy k návštěvě a volnočasové činnosti pro aktivní zapojení obyvatel). Nabízených služeb využívají občané MČ Praha 13 i ostatních částí Prahy a celé ČR. Mlejn zastává významné místo ve svém oboru činnosti, je stále známý svou rockovou školou, koncertní činností – v současné době především v oblasti folku a country hudby, a také v oblasti rozvíjejícího se zaměření na pohybové divadlo, které navazuje na tradici z doby vzniku Mlejna.

LIDSKÉ ZDROJE

V polovině roku 2015 byl schválen návrh rozpočtu Městské části Praha 13 jako poskytovatele podstatné finanční podpory provozu budovy Klubu Mlejn. Z uvedeného návrhu vyplynulo, že podpora bude od roku 2016 snížena na 50 % původní částky. Z tohoto důvodu byly na konci roku zrealizovány výrazné změny v organizační struktuře a stav zaměstnanců byl snížen o polovinu. Některé činnosti byly redukovány, došlo ke kumulaci pracovních činností na jednotlivých pozicích. V roce 2017 se začal nepřizpůsobivě projevovat dopad této změny, projevilo se přetížení pracovníků a dále bude nutné tuto otázku dále řešit.

Soupis činností zastoupených ve společnosti k zajištění jejího chodu a provozu užívaných budov:

Činnosti zajišťované v roce 2017 zaměstnanci (PP a DPP)
Řízení společnosti
Mezinárodní aktivity
Dramaturgie a produkce programů (divadlo vč. pohybového, programy pro děti, pro školy)
Propagace a Public Relation
Recepce - informace, organizace
Provoz sálu - jeviště, technické zabezpečení (technologie, světla, zvuk)

Provoz hlediště prodej vstupenek, uvaděči
 Účetnictví, pokladna
 IT služby
 Údržba a technické zajištění provozu budovy SD

Činnosti zajišťované exxtemě (outsourcing)
 Dramaturgie a produkce programů (koncerty)
 Organizace volnočasových aktivit
 Lektoři kurzů (hudební, pohybové kurzy a keramika)
 Umělci (vlastní tvorba)
 Produkce pro vlastní tvorbu a výstavy
 IT servis
 Služby BOZP
 Provoz budovy SD
 Technické zajištění akcí - zvuk

K 31. 12. 2017 bylo v pracovním úvazku 5 osob (přečtený stav 4), další 3 osoby na mateřské nebo rodičovské dovolené
 6 bngádníků (uvaděči, recepční, technik) a 9 lektorů v rámci DPP Stálými spolupracovníky jsou OSVČ v technických oborech a dále lektoři a umělci ve svobodném povolání. V rámci rozvoje lidských zdrojů trvala nadále podpora vzdělávání pracovníků formou odborných kurzů. Zaměstnanci mají možnost dalšího vzdělávání v oblasti, ve které pracují.
 Mimo strukturu provozu společnosti funguje správa budovy (technologie, uklid, údržba vč. údržby venkovních ploch) zajišťovaná dodavatelsky, smluvním vztahem mezi dodavatelem služeb a majitelem objektu.

MARKETING - PROPAGACE - PR

Jednotný vizuální styl se uplatňuje v rámci miejnské propagace, logo, grafický manuál a zásady propagace jsou pro partnery ke stažení na webových stránkách.

Webová propagace zahrnuje web www.miejn.cz s programem, informacemi o pořadech, s možností elektronické rezervace či nákupu vstupenek, obrazovým materiálem, informacemi o kurzech, workshopech, školních pořadech a informacemi o společnosti. Propagaci podporuje i využití sociálních sítí, především facebookového profilu a sítě Instagram. K propagaci headlinového festivalu Fun Fatale slouží web www.funfatale.cz, rovněž profil na sociální sítí a partnerské weby (Expats, Goout, CityBee a další). Po celý rok byla v provozu mobilní aplikace Miejn dostupná pro mobilní zařízení se všemi operačními systémy. Mediální prezentace probíhala především lokálně, tedy prostřednictvím kabelové televize TV13 a časopisu MČ Praha 13 s názvem STOP. Cílená prezentace byla zaměřena na vybrané koncerty a festival Fun Fatale, a to v Českém Rozhlasě, Country Radiu, Radiu 1 a internetových verzích časopisů Taneční zóna, Divadelní noviny, Taneční aktuality a dalších.

V rámci komunikace s publikem byly rozesílány newslettery na základě objednávky této služby návštěvníky. Novým komunikačním kanálem se školami v obvodu Prahy 13 a okolních městských částí se staly speciální newslettery, které mají pozitivní ohlas u pedagogů. V roce 2017 byla nadále výroba vlastních tiskovin omezena na měsíční programy, přehled pohádkových programů a plakáty na vybrané jednotlivé programy. Pořizování fotodokumentace se zaměřuje na vybrané akce.



Ukázka propagačních materiálů



KONCERTY

Klub Miejn je v dramaturgii folk a country trvale řazen na přední místo v České republice. Žánrová pestrost a trvale kvalitní dramaturgie odpovídá současným hudebním trendům se zaměřením na přední profesionální interprety, jako jsou Spirituál kvintet, Asonance, Robert Křesťan a Druhá tráva, Kamelot a další. Na rockové scéně jsme se zaměřili rovněž na osvědčené akce a zároveň s tím pokračovalo spolupořádání rozsáhlé autorské soutěže mladých rockových kapel Skutečná liga, které se účastní mladí hudebníci z celé republiky s vlastní tvorbou. Z tradičních koncertů o byl především tradiční vánoční koncert kapely Wanastoví Vjegy. Nedílnou součástí programů KD Miejn je hudební soutěž Porta pořádaná Klubem Porta Praha a určená neprofesionální tvorbě v oblasti country, folkové a alternativní hudbě. V této oblasti je mediálním partnerem Country Rádio.

KONCERTY			
Datum	Název	Počet	
05.01.17	Spirituál kvintet	1	
02.02.17	Ozvěny Porty	1	
16.02.17	Šansonový koktejl	1	senioři
18.02.17	Napříč generacemi	1	
24.02.17	Countrybál	1	SD
24.02.17	Asonance	1	
03.03.17	Básník s kytarou	1	SD
10.02.17	Porta Praha 2017	1	
11.02.17	Porta Praha 2017	1	
16.03.17	Yveta Simonová	1	senioři
23.03.17	Klepání na vodáckou bránu	1	
25.03.17	Talent Country rádia	1	SD
20.04.17	Porta Praha 2017	1	
28.04.17	Spolektiv	1	
11.05.17	Hop Trop		zrušeno
09.06.17	Radku, divěj se	1	
12.10.17	Jitka Vrbová a Pacifik	1	
03.11.17	AG Flek	1	
09.11.17	Ozvěny Porty	1	
10.11.17	Vzpomínka na Folkovou Ohň	1	
15.11.17	Skutečná liga – semifinále	1	
16.11.17	Sylva Křobová a přátelé	1	
22.11.17	Skutečná liga – semifinále	1	
23.11.17	Žalman a spol.	1	
30.11.17	Koncert nejenpro pana Mozarta	1	
01.12.17	COP	1	
14.12.17	Luňáci	1	
16.12.17	Skutečná liga - finále	1	
20.12.17	Wanastoví Vjegy	1	
22.12.17	Velký vánoční koncert Kamelotu	1	
28.12.17	Robert Křesťan	1	
	celkem	29	
	Soutěže		
	Porta Praha 2017	1	
10.7.-9.9.17	Skutečná Liga 2017 základní kola	1	16 koncertů
		2	

VÝSTAVY

V průběhu února a března mohli návštěvníci zhlédnout výstavu kreseb Pavla Kalfuse, která byla zrealizovaná Přehlídce slovořevy pro děti a mládež. V rámci soutěžních přehlídek Stodůlecký Píseček a Porta Praha mohli pak návštěvníci tradičně vidět výstavu spojenou s příslušnou přehlídkou. Do konce dubna byla k vidění výstava fotografií s tématikou nového cirkusu Vojtěcha Brtnického. Tématicky zaměřené byly i výstavy velikonocní a vánoční lidové výzdoby. Při příležitosti Mlejnské akademie se ve foyer prezentoval svými výrobky kroužek keramiky.

V období, kdy nejsou specializované výstavy, jsou v prostoru foyer pravidelně umístěny a obměňovány fotografie ze souboru fotografií tanečního divadla a akrobacie. V roce 2016 bylo zrealizováno několik minivystav místních umělců ve spolupráci s městskou částí a aktivitami Retro kavárny pro seniory.

VÝSTAVY		
datum	Název	počet
únor	Výstava loutek	1
březen-květen	Výstava fotografií z akcí KD Mlejn	1
červen	Výstava výrobků keramické dílny	1
září-prosinec	Výstava fotografií z akcí KD Mlejn	1
leden-prosinec	Stálá výstava vekoformátových fotografií v restauraci	1
celkem		5

VZDĚLÁVACÍ A VOLNOČASOVÉ AKTIVITY

KD Mlejn pokračuje ve své dlouholeté tradici pořádání kurzů pro děti, mládež i dospělé s výtvarným, hudebním a pohybovým zaměřením. Speciální kurzy akrobacie pro dospělé organizuje spolek Cirkus Mlejn. Kurzy keramiky v roce probíhaly v budově Klubu Mlejn, a to dva dny v týdnu v pěti skupinách od nejmenších dětí až po dospělé. Celkem tento kurz navštěvovalo na 40 žáků pod vedením jedné lektorky. Jedná se o skupinové kurzy. Dále pokračují i kurzy individuální. Rocková škola zahrnuje vyuuku hry na elektrickou kytaru a bicí. V omezené míře ji doplňuje výuka hry na klavír a akustickou kytaru. Mezi hudební kurzy patří také externí škola moderního zpěvu Lukáše Jindry.

Z pohybových kurzů klade Mlejn důraz především na akrobatickou gymnastiku, počínaje Cirkusovou přípravkou, přes Cirkus pro děti až po Teen cirkus. Celkem osm kurzů navštěvovalo na 120 kurzistů pod vedením devíti lektorů. Mezi naše další pohybové kurzy patří Tanec dětem, ve kterém se děti ve třech věkových skupinách seznamují se základy různých tanečních disciplín. Tento kurz vedla jedna lektorka, která pracuje se skupinou 20 dětí.

KD Mlejn, o. p. s. ve spolupráci s Cirkusem Mlejn, o. s. organizují také kurzy akrobatické gymnastiky pro dospělé, celkem jde o tři kurzy závažné akrobacie (začátečníci, pokročilí – akrobacie na šále, pokročilí – akrobacie na hrazdě) a jeden kurz pozemní akrobacie, kde vyučovali tři lektoři. Celkem tyto kurzy během dvou semestrů navštěvovalo 90 osob.

KD Mlejn také poskytuje prostor pro další volnočasové aktivity, kde se částečně podílí na jejich organizaci. Mezi ně patří například Taneční pro dospělé, Salsa, Folklorní soubor Lučinka, divadelní spolek D13, Cvičení pro seniory, Týždení a Přátelé.

Jednotlivé kurzy se v pololetí či na konci školního roku prezentují v závěrečných představeních. Mezi nejvýznamnější patří jistě Večer cirkusových kurzů, kde se představili jak děti, tak dospělí. Dále Mlejnská akademie, kde měli prostor ostatní pohybové kurzy spolu s hudebními a také výstavou keramiky ve foyer Mlejna. Mezi další představení patří i zeměstránní koncerty Školy moderního zpěvu Lukáše Jindry či pravidelné vystoupení folklorního souboru Lučinka.

Sedmýročník Příměstského tábora během letních prázdnin byl opět obsazený s velkým představením. Proběhly dva pětidenní naplněné turnusy s celkem 60 dětmi. Hlavní „tábor“ byl ve Spolkovém domě, ale děti si užily také závažnou akrobaci ve Mlejně. Zde se také na konci obou týdnů konala závěrečná představení pro rodiče a veřejnost.

Poprvé uskutečnil také mezinárodní tábor s uměleckým zaměřením pro česká slovenská a slovenská děti v soukromém objektu v Dolných Orešanech u Trnavy. Závěrečné vystoupení účastníků se konalo s velkým úspěchem nejen na Slovensku, ale také v Rantířové u Jihlavy, kde tradičně Cirkus Mlejn pořádá letní performance.

11

REZIDENCE, SPOLKY, SDRUŽENÍ, KOMUNITNÍ AKTIVITY

Mimo vlastní organizované kurzy dává Mlejn prostor i jiným volnočasovým aktivitám, mezi které patří mj. Cvičení pro seniory, Společenské tance, Kondiční cvičení pro ženy, Folklorní soubor Lučinka, Divadelní soubor D13. V roce 2017 se podařilo také zařadit do volného období (v přestávce mezi jednotlivými semestry kurzového vzdělávání) rezidenční pobyt zahraničních tvůrců pohybového divadla, které je zmíněno dále v kapitole Mezinárodní projekty.

Folklorní soubor Lučinka

Soubor tvoří děti i dospělí tanečníci a folklórní nadšenci, v roce 2016 v něm bylo zapojeno cca 80 členů. Zkoušky probíhaly pravidelně 2x týdně. Soubor Lučinka každoročně prezentuje činnost souboru v podobě Zahradní slavnosti ve Spolkovém domě, v Klubu Mlejn potom Vánoce s Lučinkou, Dětského folklórního plesu a vystoupení v rámci jiných akcí. Vedení souboru zajišťují Šárka Krížková a Tereza Hrazdířová.

HAMU v Praze

Prvním pokusem o zavedení akrobacie na umělecké škole je zařazení vzdušné akrobacie do vyuuku na katedře pantomimy a nonverbálního divadla pražské HAMU, výuka probíhá právě v prostorách Klubu Mlejn a vyučující je umělecká vedoucí souboru Cirkus Mlejn Eliška Brtnická, která se tak stala prvním profesionálním pedagogem v tomto oboru u nás. Studenti zde také zkouší a prezentují své ročníkové práce.

Divadelní škola Budil

V rámci dlouhodobé úzké spolupráce s významnými umělci jsme se v roce 2007 stali spoluzakladateli divadelní školy, kterou vede pedagožka, herečka a režisérka Vendula Burger. Umělecké vzdělávání aktuálně probíhalo 1x za měsíc o víkend.

Divadlo D13

Spolupráce s místním ochotnickým divadelním souborem D13 trvá od jeho založení v roce 2007. Členové souboru tvoří různé věkové skupiny. Ochotníci se pravidelně nejméně 1x týdně scházejí a zkouší. Následně několikrát hrají na scéně Klubu Mlejn své představení. V roce 2017 uvedli nový titul Habadůra aneb Nájemníci pana Swana.

Klubko, z. s.

Spolek KlubKO pořádá pravidelně soutěžní divadelní přehlídku Stodůlecký Píseček, která patří do Klubu Mlejn také od svého vzniku. V březnu se konal ve spolupráci KD Mlejn a sdružení KlubKO jubilejní 20. ročník. Úroveň soutěže byla tradičně dobrá a vítězové se úspěšně zúčastnili nejen na národních přehlídkách Šrámkův Písek v Písku a Mladá scéna v Ústí nad Orlicí, ale i na celorepublikovém festivalu Jiráskův Hronov.

Klub Porta Praha, z. s.

Jak je zmíněno v kapitole Koncerty, soutěžní koncerty folk-country scény se konají již od vzniku kulturního domu ve Stodůlkách a mají svou nasmazatelnou tradici především díky hlavní organizátorce Marii Navrátilové.

K pravidelným spolupracujícím organizacím, které pracují především s občany Prahy 13, patří zejména kluby seniorů, Dům dětí a mládeže Stodůlky, ZUŠ Stodůlky, Taneční klub Mirabel, Taneční škola Martina, Taneční škola Ivy Langerové a další. Pravidelné rezidence, kdy soubor zkouší v jinak nevyužívaných dopoledních hodinách své představení a následně odehraje na jevišti Klubu Mlejn, případně Spolkového domu, využívá Agentura Famille - divadelní soubor Jany Šulcové, pantomimický soubor Squadra Sua Romana Horáka, nepravdivě Sacra Circus Štefana Capka, Cink Cink Cirk, Cie des pieds perchés a také někteří hudebníci a skupiny.

12

DIVADLO

V průběhu roku mohli návštěvníci vidět představení různých žánrů. Z číhoňech titulů to byla například premiéra inscenace Doktor v nesnážích, slovenský titul Smrteľnici nebo několik představení brněnského divadla Lišeň v rámci minifestivalu s tématem lidských práv.

Pokračovala činnost vlastní umělecké skupiny Cirkus Mlejn, která využívá specifické vybavení sálu Klubu Mlejn, především závěsné body pro vzdušnou akrobaci. Kromě vlastního souboru vystoupila i další podobná pohybová divadla. K nim v roce 20167 patřili především studenti pantomimy HAMU v Praze, finská skupina Ilmatilla a anglický soubor Collettif and then... nebo švýcarské duo Compagne des pieds perchés.

DIVADLO včetně pohybového				
Datum	Název	Klub Mlejn	mimo Klub Mlejn	poznámka
12.01.17	No man's land	1		předpremiéra
13.01.17	No man's land	1		premiéra
19.01.17	Fajka	1		
20.01.17	Enola	1		
01.02.17	To Every Cloud	1		pražská premiéra
23.02.17	Alenka v řiti divu	1		
25.03.17	Habaďura anev návštěvnici pana Swana	1		D13
29.03.17	Fun Fatale 2017 – zahájení	1		
30.03.17	Fun Fatale 2017	2		
31.03.17	Fun Fatale 2017	2		
01.04.17	Fun Fatale 2017	2		
02.04.17	Fun Fatale 2017	1		
19.-21.4.17	FF Jihlava		4	
27.04.17	Faust			Seniřní - zrušeno
05.05.17	FF Bratislava		1	
6.-7.5.17	FF Dolní Orešany		1	
05.05.17	Zahrádka	1		HAMU
12.05.17	Zdenka Josef	1		HAMU
19.05.17	Habaďura anev návštěvnici pana Swana	1		D13
23.05.17	Doktor v nesnážích	1		veřejná generálka
25.05.17	Doktor v nesnážích	1		premiéra
04.10.17	Enola	1		
07.10.17	Habaďura anev návštěvnici pana Swana	1		D13
13.10.17	Talife	1		
15.10.17	Ničeho nelítuj	1		Slovensko
19.10.17	Putín lyžuje	1		
20.10.17	Hygiene krve	1		
21.10.17	Mazel a Sakumprásk	1		pražská premiéra
02.11.17	Doktor v nesnážích			přeloženo na 19.1.18
11.11.17	Smrteľnici	1		Slovensko
	celkem	28		
Festivally				
29.3.-7.5.17	Fun Fatale 2017	1		
19 a 26.2.17	Přehlídka sólové tvorby pro děti	1		
	celkem	2		
Soutěže				
3.-5.3.17	Stodulecký Piseček 2017	1		
	celkem	1		

FESTIVAL FUN FATALE

Šestý ročník mezinárodního festivalu nového cirkusu v ryze ženském obsazení Fun Fatale 2016 se uskutečnil od 29. 3. do 2. 4. 2017 v pražském KD Mlejn a dále v Jihlavě a Bratislavě. V Praze se odehrálo se 8 představení včetně jednoho pro děti a jednoho dopoledního pro školní skupiny, kombinovaná show a 3 dvoudenní workshopy. Diskusi na téma Vývoj v oblasti nového cirkusu se zaměřením na složky při tvorbě inscenace moderovala performerka Jana Korb z Berlína. Novinkou, která byla zavedena v roce 2016, je přesun zahajovací performance do zajímavého prostoru, kde se obvykle divadlo nehraje. Po prostoru botanické zahrady v roce 2016 jsme opět s velmi pozitivním ohlasem uvedli zahájení v zajímavém prostředí - v depozitáři uměleckých děl Čestmíra Sušky v Praze Řepovjch. V Diodu v Jihlavě byla uvedena 3 představení a kombinovaná show, jedno představení slovenských akrobatek ze skupiny CirkusKus v Bratislavě a následně v Dolních Orešanech v okrese Třnava (SK). Díky rozšíření mimo Prahu se hlavní část protáhla do 6. 5. 2017.



29. března

20:00 Zahajovací akční performance v galerii Buben, mimi uměleckých skupin Česká Suška, Věstoňka Čen. Čechová (FR), Nola Kocová (DE), Margita Wagner (CH), Stephanie A. Cuhajová (CH), Daria Britová (CZ), Hana Romanová (CZ)

30. března

19:30 Taster: Vikar (SWE, NOR) vhodce od 14 let

Co je to láska ženo? A co j dostává život?
Autorka a interpretka: Karoline Arvid, Mia Axelsson a Elise Berkenrud Heine

20:45 Ana Jurdová: I am (křičet) (PT)

Váiano ne respeito, Leme se promokuje. Chtěla se mič věnovat hřích. Umě. Nita, Són Domo.
Autorka a interpretka: Ana Jurdová

31. března

19:30 Rozana Kuvenc: Shift (DK)

Máždějíjímárni cirkušné představení, jehož cílem je vstř dítvř, na podvědomou a surrealizující cestu a přesto sdělat blízké, každodenního života.
Autorka a interpretka: Rozana Kuvenc

20:15 Ilmatilla: To Every Cloud (FI, CZ)

Aerobická představení, které vypráví technickou vertikální lavi a lá přifernou na šovině grafice. Zaujímá otázkou, proč těm a mrtvím, komuž světlo a tma, a mážer, jak tělo směřuje k úvř na term a lvi na éře.
Interpretky: Sanna Ruuhonen, Elina Brinck/Sarah Schuster a Riina Lahti

1. dubna

19:00 Fun Fatale Kabaret (SWE, FR, DE, HU, CZ)
Kombinovaný večer krátkých akrobatických výkonů, performance, světelné efekty a video videa. K'et wheel, hand-suggling, nut na mozem bradu, slack-rope, akrobatické, manipulace a další.

21:00 Takoházov Candie Akvart v Dobrušce
vstředně akrobacie

Artařka Bona Jirěř a rybnáři a akrobacie. Aco vlnu vřvřvřl
umřvřvř vřvřvřvřvř vřvřvřvř vřvřvřvř

2. dubna

13:00 Pro vás a workshop pro děti od 4 do 10 let

Krátká představení a takt, jak se dá všechno pořádně sdělovat.
Umě. Nita, Són Domo.

Interpretky: Věstoňka Čen/Čechová

18:00 Leni Quill: Fers en Fairs, Graver (FR)

Dvoj akrobacie je jiné přifernou otázkou na rozpř vřvřvřvř.
Inspeřní akrobacie přifernou otázkou otázkou otázkou a vřvřvřvřvř.

Interpretky: Gaëlle Hubert-Lemour a Gado Chénere.

19:00 Veřejná otevřená diskuse: uměři Jany Korb

Dotazní: Máte se nějaké otázky? Jaké otázky a otázky
třeba, ale také i nějaké otázky. Děkujeme vám!

(přesná - upřesňoř)

WORKSHOPY

Více o workshopech na www.funfatale.cz/workshopy

PROGRAMY PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Divadelní představení pro děti jsme opět uváděli téměř každou neděli v období od ledna do května a od října do prosince. Také v rámci těchto nedělních pohádek pro veřejnost jsme se drželi strategie prezentovat alternativní jevištní formy. V dramaturgickém plánu byly zastoupeny pohádky činoherní i loutkové, pohybové divadlo i klauniáda. Jednalo se opět především o malé seskupení účinkujících ve zmenšeném prostoru sálu, kdy je kontakt s herci bližší a zážitek z představení je odlišný od zážitku v přeplněných sálech velkých divadel. Program zahrnoval originální autorská představení i adaptace klasických pohádkových příběhů v podání umělců a uměleckých souborů z Prahy, Brna, Českých Budějovic nebo Tabora.

ASSITEJ

Ve spolupráci s Institutem umění- Divadelním ústavem se uskutečnila v Klubu Mlejn také část programu v rámci festivalu ke Světovému dni divadla pro děti a mládež. KD Mlejn je aktivním členem českého výboru sdružení Assitej, světové organizace pro podporu divadla pro děti a mládež. Zástupce společnosti je členem českého výkonného výboru této organizace a také se účastní setkání zástupců této organizace na světové úrovni. V roce 2017 to byl festival tanečního a pohybového divadla pro děti a mládež v Jeruzalémě, který navštívila Dagmar Bednářková spolu s dramaturgyní dětských programů Ivou-Hedvikou Zykovou. Dagmar Bednářková se dále jako člen výboru českého střediska Assitej zúčastnila světového kongresu v Kapském městě a v prosinci byla zvolena za předsedkyni českého střediska.

STODULECKÝ PÍSEČEK

Ve spolupráci se spolkem KlubKO se uskutečnil 21. ročník soutěžní amatérské přehlídky Stodulcký Píseček. Regionální přehlídka experimentujícího divadla a studentského divadla s výběrem na národní přehlídce proběhl 18. 3. – 20. 3. 2016. V rámci festivalu měli účastníci možnost diskuze nad odehranými představeními se členy odborné poroty.

PŘEHLIKA SÓLOVÉ TVORBY PRO DĚTI

Společnost Penpete byla hlavním pořadatelem Přehlídky profesionální sólové tvorby pro děti, celkové to byl již 15. ročník. Během dvou únorových nedělí (7. a 14. 2. 2016) se odehrálo 8 představení, 4 workshopy a ve vstupním prostoru Klubu Mlejn výstava kreseb významného loutkáře Pavla Kalfuse.

POŘADY PRO DĚTI - VEŘEJNOST		diváci	1081
Datum	Název	Počet	poznámka
15.01.17	Ptačí cirkus	1	
22.01.17	1000+1 Noc	1	
29.01.17	Alenka v říši divů	1	
05.01.17	Houpačí pohádky	1	
05.02.17	Žabáci	1	
19.02.17	Loutkový minipříběh	2	Festival sólové tvorby pro děti
19.02.17	Příběh malé Lupitiny Gonzáles	1	Festival sólové tvorby pro děti
19.02.17	Sputník	1	Festival sólové tvorby pro děti
19.02.17	Cirkus Prditko	1	Festival sólové tvorby pro děti
26.02.17	Legenda o statečném rytíři Brunčvíkovi	2	Festival sólové tvorby pro děti
26.02.17	Tři loutkové příběhy	1	Festival sólové tvorby pro děti
26.02.17	Ošklivé káčátko	1	Festival sólové tvorby pro děti
12.03.17	Jak Kašpárek s Kalupinkou slavili Velikonoce	1	
19.03.17	Pověsti české	1	
26.03.17	Zajíček a velká mrškovská záhada	1	
02.04.17	Pro vas + workshop	1	Fun Faisie
09.04.17	Usnula jsem, ale nespím	1	
09.04.17	Vlk a hlíd	1	
23.04.17	Sůl nad zlato	1	
14.05.17	Král Karel	1	
08.10.17	Světová pohádka	1	pro nemoc zrušeno
15.10.17	Superkluk	1	
22.10.17	Sávitří	1	
05.11.17	Malý pán	1	
12.11.17	Maringotka	1	premiéra
19.11.17	Princezna na hrátku	1	
26.11.17	Krytíček a lesní bytosti	1	
03.12.17	Pohádka pohádková	1	
10.12.17	Betlém	1	
17.12.17	Vánoce za času našich prababiček	1	
	celkem	32	

PROGRAMY PRO ŠKOLY

Nedílnou součástí programové nabídky KD Mlejn jsou i divadelní představení a umělecké sportovní aktivity pořádané v pracovním týdnu v dopoledních hodinách speciálně pro školy a školky. Repertoár divadelních představení pokrýval v roce 2017 všechny věkové skupiny – v nabídce tedy byly pohádky pro děti z mateřských škol, záky obou stupňů základních škol i představení pro studenty gymnázií a středních škol. Rozmanitá byla i škála jevištních forem představení – od loutkových přes čínoherní až po představení využívajících filmových projekcí nebo prvků akrobacie a nového cirkusu. Vzhledem k tomu, že KD Mlejn je ve všech ohledech dobře vybaven i pro specifické pohybové aktivity, využívá KD Mlejn této skutečnosti i ke zpestření nabídky pro školy a školky zařízením tzv. Hodiny tělocviku jinak. Během devadesátiminutového programu si děti mohou vyzkoušet čtyři základní cirkusové disciplíny – balancování, žonglování a pozemní a závěsnou akrobaci. Tento program se stal trvalou součástí nabídky a je velmi oblíben.

POŘADY PRO DĚTI - ŠKOLY		diváci	2607
Datum	Název	Počet	jiní pořadatelé
21.02.17	Planeta Země		2
22.02.17	Klaun Pingv	1	
24.02.17	Zrezivělé dětství	1	
01.03.17	Kvak a žbluňk	1	
09.03.17	Hygiena krve	1	
03.04.17	Gravir	1	
10.04.17	Vlk a hlíd	2	
20.04.17	Bomberos	2	
21.04.17	Planeta Země		2
24.04.17	Čert a Káča	1	
18.05.17	Drumcircle	1	
30.05.17	Hodina TV jinak	3	
27.06.17	Hodina TV jinak	3	
19.09.17	Hodina TV jinak	1	
03.10.17	Kocour v botách	1	
10.10.17	Hodina TV jinak	2	
11.10.17	Bomberos	1	
13.10.17	Hodina TV jinak	4	
16.10.17	Superkluk	1	
17.10.17	Hodina TV jinak	2	
19.10.17	Putín lyžuje	1	
20.10.17	Hygiena krve	1	
24.10.17	Hodina TV jinak	1	
07.11.17	Vejce vejci	1	
13.11.17	Maringotka	1	
14.11.17	Hodina TV jinak	2	
21.11.17	Budíme češtinu	1	
05.12.17	Vánoční putování s anděly	1	
13.12.17	Hodina TV jinak	1	
18.12.17	Vánoce za času našich prababiček	2	
21.12.17	Vánoce za času našich prababiček	2	
	celkem	43	

PROGRAMY PRO SENIORY

KD Mlejn poskytuje standardně zvýhodněné vstupné pro seniory a osoby se zvláštními potřebami. Ve spolupráci KD Mlejn, o. p. s. a Městské části Praha 13 byl v roce 2017 opět realizován speciální projekt zaměřený na tuto cílovou skupinu. Podle dramaturgického plánu představení a koncertů byly nabídnuty seniorům, vstupenky ve speciální ceně nebo byly pořádané pořady primárně určené seniorům, například šansonový koncert nebo vystoupení Yvetty Simonové. MČ Praha 13 pořádá společně s KD Mlejn pro seniory pravidelně také Retro kavárnu s tematickým zaměřením.

VÝSTAVY

V průběhu února a března mohli návštěvníci zhlédnout výstavu kreseb Pavla Kalfuse, která byla zrealizovaná k Přebídkce sňatek pro děti a mládež. V rámci soutěžních přehlídek Stodůlecký Píseček a Porta Praha mohli pak návštěvníci tradičně vidět výstavu spojenou s příslušnou přehlídkou. Do konce dubna byla k vidění výstava fotografií s tématkou nového cirku Vojtěcha Brtnického. Tématicky zaměřené byly i výstavy veikonoční a vánoční lidové výzdoby. Při příležitosti Mlejské akademie se ve foyer prezentoval svými výrobky kroužek keramiky.

V období, kdy nejsou specializované výstavy, jsou v prostoru foyer pravidelně umístěny a obměňovány fotografie ze souboru fotografií tanečního divadla a akrobacie. V roce 2016 bylo zrealizováno několik minivystav místních umělců ve spolupráci s městskou částí a aktivitami Retro kavárny pro seniory.

VÝSTAVY		
datum	Název	počet
únor	Výstava loutek	1
březen-květen	Výstava fotografií z akcí KD Mlejn	1
červen	Výstava výrobků keramické dílny	1
září-prosinec	Výstava fotografií z akcí KD Mlejn	1
leden-prosinec	Stálá výstava vekoformátových fotografií v restauraci	1
	celkem	5

VZDĚLÁVACÍ A VOLNOČASOVÉ AKTIVITY

KD Mlejn pokračuje ve své dlouholeté tradici pořádání kurzů pro děti, mládež i dospělé s vytvářením, hudebním a pohybovým zaměřením. Speciální kurzy akrobacie pro dospělé organizuje spolek Cirkus Mlejn. Kurzy keramiky v roce probíhaly v budově Klubu Mlejn, a to dva dny v týdnu v pěti skupinách od nejmenších dětí až po dospělé. Celkem tento kurz navštěvovalo na 40 žáků pod vedením jedné lektorky. Jedná se o skupinové kurzy. Dále pokračují i kurzy individuální. Rocková škola zahrnuje vyuuku hry na elektrickou kytaru a bicí. V omezené míře ji doplňuje vyuuku hry na klavír a akustickou kytaru. Mezi hudební kurzy patří také externí Škola moderního zpěvu Lukáše Jindry.

Z pohybových kurzů klade Mlejn důraz především na akrobatickou gymnastiku, počínaje Cirkusovou přehrávkou, přes Cirkus pro děti až po Teen cirkus. Celkem osm kurzů navštěvovalo na 120 kurzistů pod vedením devíti lektorů. Mezi naše další pohybové kurzy patří Tanec dětem, ve kterém se děti ve třech věkových skupinách seznamují se základy různých tanečních disciplín. Tento kurz vedla jedna lektorka, která pracuje se skupinou 20 dětí.

KD Mlejn, o. p. s. ve spolupráci s Cirkusem Mlejn, o. s. organizují také kurzy akrobatické gymnastiky pro dospělé, celkem jde o tři kurzy zájmové akrobacie (začátečníci, pokročilí – akrobacie na šále, pokročilí – akrobacie na hrazdě) a jeden kurz pozemní akrobacie, kde vyučovali tři lektoři. Celkem tyto kurzy během dvou semestrů navštěvovalo 90 osob.

KD Mlejn také poskytuje prostor pro další volnočasové aktivity, kde se částečně podílí na jejich organizaci. Mezi ně patří například Taneční pro dospělé, Salsa, Folklorní soubor Lučinka, divadelní spolek D13, Cvičení pro seniory, Tjyátro či Pilates.

Jednotlivé kurzy se v pololetí či na konci školního roku prezentují v závěrečných představeních. Mezi nejvýznamnější patří jistě Večer cirkusových kurzů, kde se představili jak děti, tak dospělí. Dále Mlejská akademie, kde měli prostor ostatní pohybové kurzy spolu s hudebními a také výstavou keramiky ve foyer Mlejna. Mezi další představení patřily i semestrální koncerty Školy moderního zpěvu Lukáše Jindry či pravidelné vystoupení folklorního souboru Lučinka.

Sedmýročník Příměstského tábora během letních prázdnin byl opět obsazen s velkým předstíháním. Proběhly dva pětidenní naplněné turnusy s celkem 60 dětmi. Hlavní „tábor“ byl ve Spolkovém domě, ale děti si užily také zájmovou akrobaci ve Mlejně. Zde se také na konci obou týdnů konala závěrečná představení pro rodiče a veřejnost.

Poprvé uskutečnil také mezinárodní tábor s uměleckým zaměřením pro česká a slovenská děti v soukromém objektu v Dolních Orešanech u Trnavy. Závěrečné vystoupení účastníků se konalo s velkým úspěchem nejen na Slovensku, ale také v Rantílově u Jihlavy, kde tradičně Cirkus Mlejn pořádá letní performance.

REZIDENCE, SPOLKY, SDRUŽENÍ, KOMUNITNÍ AKTIVITY

Mimo vlastní organizované kurzy dává Mlejn prostor i jiným volnočasovým aktivitám, mezi které patří mj. Cvičení pro seniory, Společenské tance, Kondiční cvičení pro ženy, Folklorní soubor Lučinka, Divadelní soubor D13. V roce 2017 se podařilo také zařadit do volného období (v přestávce mezi jednotlivými semestry kurzového vzdělávání) rezidenční pobyty zahraničních tvůrců pohybového divadla, které je zmíněno dále v kapitole Mezinárodní projekty.

Folklorní soubor Lučinka

Soubor tvoří děti i dospělí tanečníci a folklorní nadšenci, v roce 2016 v něm bylo zapojeno cca 80 členů. Zkoušky probíhaly pravidelně 2x týdně. Soubor Lučinka každoročně prezentuje činnost souboru v podobě Zahradní slavnosti ve Spolkovém domě, v Klubu Mlejn potom Vánoce s Lučinkou, Dětského folklorního plesu a vystoupení v rámci jiných akcí. Vedení souboru zajišťují Šárka Křížková a Tereza Hrazdírová.

HAMU v Praze

Prvním pokusem o zavedení akrobacie na umělecké škole je zařazení vzdušné akrobacie do vyuuku na katedře pantomimy a nonverbálního divadla pražské HAMU, vyuuku probíhá právě v prostorách Klubu Mlejn a vyučující je umělecká vedoucí souboru Cirkus Mlejn Eliška Brtnická, která se tak stala prvním profesionálním pedagogem v tomto oboru u nás. Studenti zde také zkouší a prezentují své ročníkové práce.

Divadelní škola Budil

V rámci dlouhodobé úzké spolupráce s významnými umělci jsme se v roce 2007 stali spoluzakladateli divadelní školy, kterou vede pedagogka, herečka a režisérka Vendula Burger. Umělecké vzdělávání aktuálně probíhalo 1x za měsíc o víkendů.

Divadlo D13

Spolupráce s místním ochotnickým divadelním souborem D13 trvala jeho založení v roce 2007. Členové souboru tvoří různé věkové skupiny. Ochotníci se pravidelně nejméně 1x týdně scházejí a zkouší. Následně několikrát hrají na scéně Klubu Mlejn své představení. V roce 2017 uvedli nový titul Habadůra aneb Nájemníci pana Swana.

Klubko, z. s.

Spolek KlubKO pořádá pravidelně soutěžní divadelní přehlídku Stodůlecký Píseček, která patří do Klubu Mlejn také od svého vzniku. V březnu se konal ve spolupráci KD Mlejn a sdružení KlubKO jubilejní 20. ročník. Uroveň soutěže byla tradičně dobrá a vítězové se úspěšně zúčastnili nejen na národních přehlídkách Srámkův Písek v Písku a Mláda scéna v Ústí nad Orlicí, ale i na celorepublikovém festivalu Jiráskův Hronov.

Klub Porta Praha, z. s.

Jak je zmíněno v kapitole Koncerty, soutěžní koncerty folk-country scény se konají již od vzniku kulturního domu ve Stodůlkách a mají svou nasmazatelnou tradici především díky hlavní organizátorce Marii Navrátilové.

K pravidelným spolupracujícím organizacím, které pracují především s občany Prahy 13, patří zejména kluby seniorů, Dům dětí a mládeže Stodůlky, ZUŠ Stodůlky, Taneční klub Mirabel, Taneční škola Martina, Taneční škola Ivy Langerové a další. Pravidelně rezidence, kdy soubor zkouší v jinak nevyužívaných dopoledních hodinách své představení a následně je odehraje na jevišti Klubu Mlejn, případně Spolkového domu, využívá Agentura Famílie - divadelní soubor Jany Sulcové, pantomimický soubor Squadra Sua Romana Horáka, nepravidelně Sacra Circus Štefana Capka, Cirk Cirk Cirk, Cie des pieds perchés a také někteří hudebníci a skupiny.

Spolkový dům

Ve středisku Spolkový dům se konají různé společenské akce ve spolupráci s místními spolky - Hasiči, Sokol, Cyklistický sportovní oddíl, prostor se využívá též pro plesy, setkání starosty se seniory, tradiční jarnímaškami rej pro děti, akademie mateřských i základních škol, programy ke Dni Země a pronájmy, zejména za účelem schůzí vlastníků bytových jednotek se sídlem v Praze 13. Zájem veřejnosti se drží v kurzu tanečních kurzů. V sále Spolkového domu se konají pravidelné ročně také tři mezinárodní výstavy malých piemen psů

Spolkové aktivity jednodenní, prezentace kurzů			
datum	Název	spolky	kurzy
30.01.17	Večer cirkusových kurzů	1	
25.02.17	Dětský folklorní ples		1
01.03.17	Koncert žáků Lukáše Jindry	1	SD
26.04.17	Koncert žáků Lukáše Jindry		1 SD
06.06.17	Večer cirkusových kurzů		2
10.06.17	Lučinka		1
12.06.17	Mlejská akademie		1
21.06.17	Koncert žáků Lukáše Jindry		1 SD
28.06.17	Zahradní slavnost	1	SD
25.10.17	Koncert žáků Lukáše Jindry		1 SD
04.11.17	Lučinka	2	
08.12.17	Ples tanečních kurzů		1 SD
09.12.17	Vánoce s Lučinkou	2	
13.12.17	Koncert žáků Lukáše Jindry		1 SD
celkem		6	11

MEZINÁRODNÍ PROJEKTY

V oblasti mezinárodní spolupráce proběhly první zkušební rezidenční pobyty zahraničních akrobatů, festival Fun Fatale, Přehlídka sólové tvorby pro děti a mládež a týdenní česko-slovenský letní kreativní tábor pro děti. V rámci členství v evropských sítích spojujících kulturní centra Trans Europe Halls (TEH) a European Network of Cultural Centers (ENCC), se zástupci KČ Mlejn zúčastnili pravidelných meetingů a také se v Klubu Mlejn uskutečnila vzdělávací akce ENCC pro vybrané zástupce kulturních center z východních zemí.

Mezinárodní projekty			zajímavosti
	akcí	dnu	akcí
TEH meeting	2	6	
ENCC meeting	1	2	
ENCC konference	2	3	
TEH konference	2	5	
Kreativní tábor			1
Festival Fun Fatale			1
Přehlídka sólové tvorby pro děti			1
celkem	7	16	3

DALŠÍ AKCE

V Klubu Mlejn i Spolkovém domě se konaly tradiční akce ve spolupráci s místními organizacemi (30) a MČ Praha 13 (24) nebo zcela v režii jiných organizací (34), celkem to bylo 88 akcí.

AKCE MÍSTNÍCH ORGANIZACÍ						
Datum	Hlavní pořadatel/akce	spolupořadatelství	akce pro MČ	pronájem	poznámka	
08.01.17	TŠ Ivy Langerové			4		
10.01.17	Retrokavárna		1		senioři	
21.01.17	Umisťovací výstava koček			1	SD	
22.01.17	Umisťovací výstava koček			1	SD	
07.02.17	Retrokavárna		1		senioři	
03.03.17	KlubKO - Stodulický Píseček			1		
04.03.17	KlubKO - Stodulický Píseček			1		
04.03.17	Dětský maškami bal	1				
05.03.17	KlubKO - Stodulický Píseček			1		
07.03.17	Retrokavárna		1		senioři	
09.03.17	55 let FZUŠ Stodůlky	1				
09.03.17	Porta Praha			1		
10.03.16	Porta Praha			1		
11.03.17	Porta Praha			1		
12.03.17	Korunovační výstava pudlů			1		
01.04.17	Ples MŠ Běhounkova			1		
04.04.17	Retrokavárna		1		senioři	
06.04.17	FZUŠ - Doremifa	1				
06.04.17	Program pro školy (UMČ - OŽP)		1		SD	
20.04.17	Porta Praha			1		
23.04.17	Akademie DDM	1				
04.05.17	Akademie FZŠ Brdičkova - 30 let založení	2				
13.05.17	Talent Awards			1		
27.05.17	TŠ Ivy Langerové			4		
27.05.17	Power Chair association	1			SD	
28.05.17	Klubová výstava psů			1		
28.05.17	TŠ Ivy Langerové			4		
03.06.17	TŠ Ivy Langerové			4		
04.06.17	DDM - Bělý Habibi	1				
06.06.17	Retrokavárna		1		senioři	
07.06.17	TS Mirabel	1				
08.06.17	FZUŠ - taneční oddělení	1				
13.06.17	Waldorfská škola Jinonice	1				
14.06.17	Waldorfská škola Jinonice	2				
14.06.17	FZŠ Trávníčkova	1				
15.06.17	Waldorfská škola Jinonice	1				
15.06.17	FZUŠ - dramatické oddělení	1				
18.06.17	TS Demo			1		
18.06.17	TS Plamínek	1				
19.06.17	TSK Silueta	1				
21.06.17	TŠ Martina	1				
24.06.17	1. pražský sportovní klub neslyšících	1			SD	
25.06.17	Sbor cirkve bratrské			1		
26.06.17	Veselá kopýtka	1				
01.08.17	Retrokavárna		1		senioři	
05.09.17	Retrokavárna		1		senioři	
09.09.17	Výroční sraz bývalých stodulských atletů	1			SD	
18.09.17	Program pro školy (UMČ - OŽP)		1		SD	
21.09.17	Festival volného času - pěvecké sbory		3			
23.09.17	Festival country a folku	1				
24.09.17	Sbor cirkve bratrské			1		
24.09.17	Festival volného času - divadlo		2			
01.10.17	Festival volného času - taneční soubory		3			
03.10.17	Retrokavárna		1		senioři	
04.10.17	Den seniorů		1		SD	
07.10.17	Den krajanů	1			SD	
08.10.17	Festival volného času - koncert FZUŠ		1			
28.10.17	Vietnamská ambasáda	1				
07.11.17	Retrokavárna		1			
13.11.16	Oblastní klubová výstava psů			1		
15.11.17	Setkání seniorů		1			
26.11.17	DDM - Adventní koncert	1				
29.11.17	Mikulášská pro seniory		1			
02.12.17	Hasiči - Mikulášská	1				
09.12.17	10 let založení div. Sekce Praha	1				
12.12.17	Setkání seniorů		1		senioři	
16.12.17	DDM - Vánoční show Bělý Habibi	1				
17.12.17	Sbor cirkve bratrské			1		
20.12.17	Vánoční akademie ZŠ Mládi	1				
celkem			30	24	34	88

EKONOMICKÁ ČÁST

ekonomické údaje za rok 2017 (v tis.Kč)



Programy pro seniory



30 let folklorního souboru Lučnicka



Ukázky různého využití vění sálu a dalších prostor budovy

Náklady	HČ	DČ	celkem
materiál a služby	4 038	0	4 038
osobní náklady	2 956	120	3 076
daně	5	0	5
ostatní	37	0	37
odčisy	4	0	4
celkem	7 040	120	7 160

Výnosy	HČ	DČ	celkem
velkoprné	1 106		1 106
autozoně	875		875
pronájem		809	809
služby	814		814
ostatní příjmy z HČ	4		4
celkem	2 799	809	3 608

Majetek	DMH	DMH
DHM	754	
opratky k DMH	442	
poplatek	1 130	
finanční majetek	527	
Závazky		
zvláštní		347

Zdroje financování	DMH	DMH
vlastní zdroje	3 608	
velkoprné zdroje	3 480	
z toho grant MČ Praha 13	3 262	
grant MHP	218	
celkem	7 088	

Fondy	Vlastní jmění
310	3056

Dělení nákladů	DMH	DMH
obecní prospěšná činnost	5 663	
dědičková činnost	120	
vlastní činnost	1 376	

Komentář: náklady na doplnkovou činnost zahrnují kvalifikační odměny zaměstnanců, příspěvků na příjmy z hranic z pronajmu, náklady na vlastní činnost společnosti zahrnují náklady vynaložené na vzdělávání zaměstnanců, členů v mezinárodních sítích a akce s tímto členstvím spojené a náklady na mzdu statutárního zástupce

FOTODOKUMENTACE



Programy pro děti



Divadlo a nový cirkus



Koncerty



Kurzy pro děti



Letní kreativní tábor pro děti



Slavnostní setkání vietnamské komunity



Diskuse po představení

Zpráva nezávislého auditora určená dozorčí radě a správní radě obecně prospěšné společnosti KD Mlejn, o.p.s.

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky obecně prospěšné společnosti KD Mlejn, o.p.s. („Společnost“) se sídlem Kovářova 1615/4, 155 00 Praha 5, IČ 274 52 581, sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2017, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31.12.2017 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Společnosti jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv Společnosti k 31.12.2017 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31.12.2017 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Společnosti nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá ředitelka Společnosti.

Naš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými

právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilé ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

- Na základě provedených postupů, do míry, jež dokážeme posoudit, uvádíme, že
- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Společnosti, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost ředitelky a dozorčí rady Společnosti za účetní závěrku

Ředitelka Společnosti odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je ředitelka Společnosti povinna posoudit, zda je Společnost schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy ředitelka plánuje zrušení Společnosti nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví ve Společnosti odpovídá dozorčí rada.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vzniknout v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

ROZVAHA
v plném rozsahu
ke dni 31.12.2017
(v celých tisících Kč)

IČO

27452581


Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému fin. orgánu

Název, sídlo a právní forma
účetní jednotky

KD Mlejn, o. p. s.
Kovářova 1615/4
Praha 515
155 00

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období	
a	b	c	1	2	
A.	Dlouhodobý majetek celkem	Součet A.I. až A.IV.	1	193	146
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	Součet A.II.1. až A.II.10.	20	1 640	588
A. II. 3.	Stavby	(021)	12	166	166
A. II. 4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	(022)	13	1 474	422
A. IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	Součet A.IV.1. až A.IV.11.	40	-1 447	-442
A. IV. 6.	Oprávký ke stavbám	(081)	34	-87	-96
A. IV. 7.	Oprávký k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí	(082)	35	-1 360	-346
B.	Krátkodobý majetek celkem	Součet B.I. až B.IV.	41	2 095	1 692
B. II.	Pohledávky celkem	Součet B.II.1. až B.II.19.	71	902	1 136
B. II. 1.	Odběratelé	(311)	52	765	755
B. II. 4.	Poskytnuté provozní zálohy	(314)	55	181	266
B. II. 5.	Ostatní pohledávky	(315)	56	117	225
B. II. 8.	Daň z příjmů	(341)	59	36	36
B. II. 18.	Dohadné účty aktivní	(388)	69	40	50
B. II. 19.	Opravná položka k pohledávkám	(391)	70	-237	-196
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	Součet B.III.1. až B.III.7.	80	1 186	527
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně	(211)	72	103	145
B. III. 3.	Peněžní prostředky na účtech	(221)	74	1 083	382
B. IV.	Jiná aktiva celkem	Součet B.IV.1. až B.IV.2.	84	7	29
B. IV. 1.	Náklady příštích období	(381)	81	7	29
	Aktiva celkem	Součet A. až B.	85	2 288	1 838

Označení	PASIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období	
a	b	c	3	4	
A.	Vlastní zdroje celkem	Součet A.I. až A.II.	86	1 242	1 135
A. I.	Jmění celkem	Součet A.I.1. až A.I.3.	90	3 366	3 366
A. I. 1.	Vlastní jmění	(901)	87	3 056	3 056
A. I. 2.	Fondy	(911)	88	310	310
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	Součet A.II.1 až A.II.3.	94	-2 124	-2 231
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření	(963)	91	x	-107
A. II. 2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	(931)	92	212	x
A. II. 3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	(932)	93	-2 336	-2 124
B.	Cizí zdroje celkem	Součet B.I. až B.IV.	95	1 046	703
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	Součet B.III.1. až B.III.23.	129	985	482
B. III. 1.	Dodavatelé	(321)	106	341	111
B. III. 3.	Přijaté zálohy	(324)	108	174	
B. III. 5.	Zaměstnanci	(331)	110	176	148
B. III. 7.	Závazky k institucím soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění	(336)	112	83	69
B. III. 9.	Ostatní přímé daně	(342)	114	25	24
B. III. 11.	Ostatní daně a poplatky	(345)	116	4	
B. III. 17.	Jiné závazky	(379)	122	1	1
B. III. 22.	Dohadné účty pasivní	(389)	127	181	129
B. IV.	Jiná pasiva celkem	Součet B.IV.1. až B.IV.2.	133	61	221
B. IV. 1.	Výdaje příštích období	(383)	130		112
B. IV. 2.	Výnosy příštích období	(384)	131	61	109
	Pasiva celkem	Součet A. až B.	134	2 288	1 838

Sestaveno dne: 01.09.2018	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
	 KD Mlejn o.p.s. Praha 5, Kovářova 1615/4, PSČ 155 00 Mlejn IČ: 274 52 581 www.mlejn.cz
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání kulturní služby
	Pozn.:



- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody, falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Společnosti relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti ředitelka Společnosti uvedla v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky ředitelkou a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Společnosti nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Společnosti nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Společnost ztratí schopnost nepřetržitě trvat.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat ředitelku a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

V Liberci dne 9. října 2018



Ing. Jaromír Adamec
statutární auditor evidenční číslo 1719
ADAMEC AUDIT s.r.o.
auditorská společnost evidenční číslo 342

**Příloha v účetní závěrce
sestavená dle vyhlášky č. 504/2002 Sb.**

1. ZÁKLADNÍ INFORMACE O ÚČETNÍ JEDNOTCE

- 1.1. Název, sídlo, IČ, zápis do veřejného rejstříku:
KD Mlejn, o.p.s., Kovářova 1615/4, 155 00 Praha 5, IČ 27452581, MS v Praze sp.zn. O 421
- 1.2. Právní forma: obecně prospěšná společnost
- 1.3. Poslání (činnost hlavní, hospodářská, další činnosti)
Obecně prospěšné služby:
- organizace a pořádání kulturních a společenských akcí na území Prahy 13 a v jiných oblastech ČR
- pořádání soutěží pro mládež a hledání nových talentů v oblasti kultury a umění podpora uměleckých souborů
- pořádání, organizování a zajišťování regionálních, celorepublikových a mezinárodních tvůrčích setkání, školení, kurzů a jiných vzdělávacích akcí, festivalů, přehlídek, fór, výstav a dalších kulturních aktivit a soutěží, určených pro děti, mladé tvůrce, odbornou i laickou veřejnost, včetně spolupřádání takových akcí či zajišťování účasti na nich
- propagace a podpora šíření české a mezinárodní umělecké tvorby v oblasti médií, hudby, divadla, filmu, televize
- Doplňková činnost (živnostenské oprávnění pozastaveno):
- hostinská činnost
- výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona
- 1.4. Statutární orgán: Dagmar Bednáriková, ředitelka
- 1.5. Zakladatel/zřizovatel: Městská část Praha 13
- 1.6. Vklady do vlastního jmění, jejich povaha a výše a zápis do příslušného rejstříku.
3.056 tis. Kč bez zápisu do rejstříku. Vklad do vlastního jmění byl proveden zakladatelem při založení společnosti v roce 2006 a zahrnuje soubor majetku oceněný na základě znaleckého posudku a finanční prostředky vložené na bankovní účet.
- 1.7. Účetní období, rozvahový den: Účetním obdobím účetní jednotky je kalendářní rok 2017. Rozvahovým dnem dle § 19 odst. 1 zákona 563/1991 Sb. je 31.12.2017.
- 1.8. Kategorie účetní jednotky - mikro

2. INFORMACE O UPLATNĚNÍ ÚČETNÍCH ZÁSAD A METOD

- 2.1. Informace o použitých obecných účetních zásadách a použitých účetních metodách
Účetnictví je vedeno v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb. o účetnictví v platném znění, vyhláškou č. 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání a Českými účetními standardy pro účetní jednotky, které účtují podle vyhlášky č. 504/2002 Sb., v platném znění. Účetní jednotka dodržuje zásadu věrného a poctivého obrazu předmětu účetnictví, předpoklad neomezeného trvání účetní jednotky, věcnou a časovou souvislost nákladů a výnosů, zásadu opatnosti, stálost metod a zákaz kompenzace.

- 2.2. Odchytky od těchto metod s uvedením jejich vlivu na majetek a závazky, na finanční situaci a výsledek hospodaření účetní jednotky - nejsou

2.3. Oceňování majetku a závazků

Při oceňování majetku a závazků bylo postupováno podle ustanovení § 24 a násl. zákona č. 563/1991 Sb. o účetnictví, v platném znění, speciálně pak:

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1. zásoby | – pořizovací cenou |
| 2. hmotný a nehmotný majetek | – pořizovací cenou |
| 3. majetek vytvořený vlastní činností | – vlastními náklady |
| 4. závazky | – jmenovitou hodnotou |
| 5. pohledávky při vzniku | – jmenovitou hodnotou |
| 6. nabyté pohledávky za úplatu, podíly a cenné papíry | – pořizovací cenou |
| 7. bezúplatné nabytí zásob a majetku | – reprodukční pořizovací cenou |

2.4. Stanovení úprav hodnot majetku (odpisy a opravné položky)

Odpisy dlouhodobého majetku jsou stanoveny odpisovými plány. Opravné položky k pohledávkám jsou tvořeny na základě odsouhlasení bonity pohledávek, k 31.12.2017 jsou vytvořeny opravné položky k pohledávkám ve výši 181 tis. Kč.

- 2.5. Přepočtení údajů v cizích měnách na českou měnu Účetní jednotka přepočítává majetek a závazky, vyjádřené v cizí měně, na českou měnu aktuálním denním kursem devizového trhu vyhlášeným Českou národní bankou, a to v účetnictví ke dni uskutečnění účetního případu a v účetní závěrce ke konci rozvahového dne. Pro přepočtení nakoupených valut a deviz používá účetní jednotka kurs, za který byl obchod uskutečněn. Kursové rozdíly z titulu platby závazků, inkasa pohledávek a prodeje finančních investic účtuje účetní jednotka ke dni uskutečnění účetního případu do finančních nákladů (účet 545 – kursové ztráty) nebo finančních výnosů (účet 645 – kursové zisky). Kursové rozdíly na finančních účtech účtových skupin 21,22,25 a 26 účtuje účetní jednotka k rozvahovému dni do finančních nákladů (účet 545) nebo finančních výnosů (účet 645).

3. DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE K ROZVAZE A VÝKAZU ZISKU A ZTRÁTY

- 3.1. Výše a povaha jednotlivých položek výnosů a nákladů, které jsou mimořádné svým objemem nebo původem (§ 30/1/f) - nejsou
- 3.2. Rozpis dlouhodobého majetku (§ 30/1/h)

		Stav k 1.1.	Přírůstek/ zvýšení	Úbytky/ snížení	Stav k 31.12.
A.II.3.	Stavby	166			166
	Opravné položky a oprávky	87	9		96
	Úroky zahrnuté do ocenění	0			0
A.II.4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	1474			422
	Opravné položky a oprávky	1360		1014	346
	Úroky zahrnuté do ocenění	0			0

- 3.3. Přehled splatných dluhů veřejného zdravotního pojištění s uvedením částek, datem vzniku a splatností účetní jednotka nemá k rozvahovému dni splatné závazky z veřejného zdravotního pojištění.

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY v plném rozsahu

ke dni 31.12.2017
(v celých tisících Kč)


Název a sídlo účetní jednotky

KD Mlejn, o. p. s
Kovářova 1615/4
Praha 515
155 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu orgánu

IČO
27452581

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní 5	Hospodářská 6	Celkem 7
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby Součet A.I.1. až A.I.6.	2	4 044		4 044
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	3	924		924
A. I. 3.	Opravy a udržování	5	59		59
A. I. 4.	Náklady na cestovné	6	184		184
A. I. 5.	Náklady na reprezentaci	7	1		1
A. I. 6.	Ostatní služby	8	2 876		2 876
A. III.	Osobní náklady Součet A.III.10. až A.III.14.	13	2 956	120	3 076
A. III. 10.	Mzdové náklady	14	2 267	120	2 387
A. III. 11.	Zákonné sociální pojištění	15	671		671
A. III. 12.	Ostatní sociální pojištění	16	6		6
A. III. 13.	Zákonné sociální náklady	17	12		12
A. IV.	Daně a poplatky Hodnota A.IV.15.	19	4		4
A. IV. 15.	Daně a poplatky	20	4		4
A. V.	Ostatní náklady Součet A.V.16. až A.V.22.	21	29		29
A. V. 16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	22	1		1
A. V. 19.	Kurové ztráty	25	6		6
A. V. 22.	Jiné ostatní náklady	28	22		23
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek Součet A.VI.23. až A.VI.27.	29	4		4
A. VI. 23.	Odpisy dlouhodobého majetku	30	46		46
A. VI. 27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	34	-42		-42
A. VII.	Poskytnuté příspěvky Hodnota A.VII.28.	35	3		3
A. VII. 28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	36	3		3
	Náklady celkem Součet A.I. až A.VIII.	39	7 040	120	7 160
B. I.	Provozní dotace Hodnota B.I.1.	41	3 480		3 480
B. I. 1.	Provozní dotace	42	3 480		3 480
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	47	2 760	809	3 569
B. V.	Tržby z prodeje majetku Součet B.V.11. až B.V.15.	55	4		4
B. V. 13.	Tržby z prodeje materiálu	58	4		4
	Výnosy celkem Součet B.I. až B.V.	61	6 244	809	7 053
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním f. 61 - (f. 39 - f.37)	62	-796	689	-107
D.	Výsledek hospodaření po zdanění f. 62 - f. 37	63	-796	689	-107

Sestaveno dne: 01.09.2018	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
	 KD Mlejn o.p.s. Praha 5, Kovářova 1615/4, PSČ 155 00 IČ: 274 52 581 www.mlejn.cz
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání kulturní služby
	Pozn.:

3.4. Přehled splatných dluhů pojistného na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti s uvedením částek, datem vzniku a splatnosti Účetní jednotka nemá k rozvahovému dni splatné závazky pojistného na sociální zabezpečení, příspěvku na státní politiku zaměstnanosti.

3.5. Evidované daňové nedoplatky u místně příslušných finančních a celních orgánů s uvedením částek, datem vzniku a splatnosti.
Účetní jednotka nemá k rozvahovému dni splatné závazky z evidovaných daňových a celních nedoplatků

3.6. Výsledek hospodaření v členění na hlavní a hospodářskou činnost a pro účely daně z příjmů
Hlavní činnost: HV -796 tis. Kč
Hospodářská činnost: HV +689 tis. Kč
Pro účely zdanění: -107 tis. Kč

3.7. Průměrný evidenční přepočtený počet zaměstnanců podle zákona upravujícího státní statistickou službu a související zvláštní právní předpisy v členění podle kategorií, jakož i osobní náklady za účetní období v členění podle výkazu zisku a ztráty u položek A.III.10. Mzdové náklady až A.III.14. Ostatní sociální náklady (§ 30/1/p)

Průměrný evidenční přepočtený počet zaměstnanců činí:

A. III. 10. Mzdové náklady – hl. činnost 2 267 hospodářská činnost 120

A. III. 11. Zákonné sociální pojištění – hl. činnost 671

A. III. 12. Ostatní sociální pojištění hl. činnost 6

A. III. 13. Zákonné sociální náklady – hlavní činnost 12

3.8. Údaje o počtu a postavení zaměstnanců, pokud jsou zároveň členy řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou. Ředitelka je statutárním zástupcem v pracovním poměru.

3.9. Výše vzniklých nebo smluvně sjednaných dluhů ohledně požitků bývalých členů řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou s uvedením celkové výše pro každou kategorii členů – nejsou Během účetního období nevznikly ani nebyly smluvně sjednané dluhy ohledně požitků kontrolních nebo jiných orgánů, včetně bývalých. Výše záloh, závdavků a úvěrů poskytnutých členům orgánů uvedeným v předchozích dvou bodech s uvedením úrokové sazby, hlavních podmínek a případně proplacených částkách, dluhy přijaté na jejich účet jako určitý druh záruky s uvedením celkové výše pro každou kategorii členů – nejsou. Členům statutárních orgánů, včetně bývalých, nebyly poskytnuty během účetních období žádné zálohy ani úvěry. Taktéž účetní jednotka nepřijala během účetního období žádný závazek na jejich účet, jakožto určitý druh záruky.

3.10. Způsob zjištění základu daně z příjmů, použité daňové úlevy a způsoby užití prostředků v běžném účetním období získaných z daňových úlev v předcházejících zdaňovacích obdobích, v členění za jednotlivá zdaňovací období podle požadavku zákona upravujícího daně z příjmů.
Prostředky získané daňovou úlevou za zdaňovací období roku 2016 ve výši 44 tis. Kč byly použity v roce 2017 ke krytí nákladů prováděných podnikatelských činností. Základ daně za rok 2017 byl zjištěn transformací výsledku hospodaření dle platných ustanovení ZDP a účetní jednotka nevyužila možnosti snížit svůj daňový základ podle ustanovení §20 odst.7 ZDP.

3.11. Přijaté dotace na provoz nebo na pořízení dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku ze státního rozpočtu, rozpočtu územních samosprávných celků nebo ze státních fondů, s uvedením výše dotací a jejich zdrojů.

Městská část Praha 13 – provozní dotace 3 262 tis. Kč

Hlavní město Praha – provozní dotace 218 tis. Kč

3.12. Způsob vypořádání výsledku hospodaření v předcházejících účetních obdobích, zejména rozdělení zisku: výsledek hospodaření účetního období roku 2016 byl po schválení účetní závěrky převeden na účet VH minulých let.

4. OSTATNÍ INFORMACE

4.1. Účasti členů řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů účetní jednotky určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou a jejich rodinných příslušníků v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy: Dle informací, které jsou účetní jednotce známy, nemají členové statutárních ani kontrolních orgánů ani jejich rodinní příslušníci majetkovou účast v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy.

4.2. Celková odměna přijatá auditorem za povinný audit roční účetní závěrky a celková odměna přijatá auditorem za jiné ověřovací služby, za daňové poradenství a za jiné neauditorské služby (částky jsou uvedeny s DPH):

- povinný audit účetní závěrky 53 tis. Kč
- jiné ověřovací služby 0 tis. Kč
- daňové poradenství 0 tis. Kč
- jiné neauditorské služby 0 tis. Kč

4.3. Informace podle zvláštních právních předpisů

Účetní jednotka využila možnosti postupovat podle §1777 zákona o účetnictví a z důvodů, že obsah položek účetní závěrky neodpovídá skutečnému stavu, již uzavřené účetní knihy opět otevřela a provedla nezbytnou opravu účetních zápisů a sestavila novou účetní závěrku.

Okamžik sestavení účetní závěrky: 1. září 2018


Podpisový záznam statutárního orgánu

KD Mlejn o.p.s.
Praha 5, Kovářova 1615/4, PSČ 155 00
1 Mlejn IČ: 274 52 581
www.mlejn.cz